استاد الدوحة

أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 585 ـ الخميس 21 أبريل 2011 م ـ 17 جمادى الأولى 1432 هـ ـ ريالان





« زعيم» الآسيوية «غير».. وبصيص أمل غرفاوي

رئيس التحرير يكتب: «راح فيها الثوب الأبيض»!

كافو: في أسباير لا خوف على المواهب

الغانم: عودتي لفريق الأحلام «مجرد كلام»!

براغا يفتح النار على الاحتراف الخليجي

منتخب «النشامى» يدعو العنابي لبطولة رباعية

جولة أخرى للتحدي



«راح فيها الثوب القطري»!

في ظل الركود الاقتصادي الذي تعاني منه أكثر المحلات التجارية في قطر، إلا أن هناك من جاءها رزق من السماء؛ حيث منّ الله تعالى عليها . وهو خير الرازقين . بالرزق الوفير وهي في الواقع محلات صغيرة جداً قد لا تزيد مساحتها على بضعة أمتار وفيها من البساطة ما يجعلها خالية حتى من أي ديكور، انها محلات خياطة وتفصيل الثياب القطرية وما أكثرها في سوق واقف تحديداً.

بعد هذه المقدمة التي قد تبدو لكم غريبة أعود لأقول، إن سبب انتعاش محلات الخياطة هذه وازدهارها له علاقة بجماهير الكرة، فقد شاهدت «باص» اصفر يقل عدداً من المقيمين لحضور مباراة في أحد ملاعبنا، وكان يقف عند باب الباص شخص يسلم كل راكب في هذه الحافلة ثوباً أبيض، فعلمت أنهم استأجروا هذه المجموعة من المقيمين لتشجيع فريقهم وهذه الحادثة حصلت أمام عيني في احد ملاعب أنديتنا!!.

دعونا نتفق أولا على أن تأجير الجماهير ظاهرة قائمة في ظل العزوف الذي تعاني منه ملاعبنا، لكن وجه الغرابة في أننا نعطي هؤلاء «المستأجرين» ثوباً قطرياً.. فلماذا الحرج في النهاية وأنت تأتي بجماهير من هذا النوع، ولماذا لا تأتي الجماهير بملابسها التقليدية كل حسب رغبته، ولماذا لا يتم توزيع قمصان بلون الفريق الذي يشجعونه بدلاً من الثوب؟! حقيقة، وجدت الموضوع مدهشاً لكنه مضحك أيضاً، وهذا الموضوع يفتح لنا ملفات عزوف الجماهير وكيفية تحفيزهم على التواجد في ملاعبنا، وكلنا يتذكر ما حصل في دوري النجوم الذي انتهى مؤخراً وتحديداً في بعض مباريات جولته الأخيرة التي شهدت تواجداً جماهيرياً لم يكن يتعدى أصابع اليد رغم ما يقال عن أنها مباريات تحصيل حاصل..!.

إنه شيء مستغرب حقاً، ويضع كل الأطراف أمام مسؤولياتها، خاصة أن الجمهور أصبح اللاعب رقم «12» ومن غير المعقول أن نواجه المشكلة في كل موسم ولا نتمكن من إيجاد الحلول لها. واود هنا ان اوضح الفارق بين جماهيرنا وجماهير غيرنا وخاصة في القارة الأوروبية حيث قرأت خبراً مفاده أن نادي بروسيا دورتموند الألماني المتصدر لدوري بلاده يواجه حرجاً كبيراً بسبب موقف سيحصل له عند تتويج فريقه بلقب الدوري والذي سيتم في ملعب النادي بسعته المعروفة والبالغة «82» ألف متفرج، حيث بيعت «50» ألف تذكرة من تذاكر مباراته الأخيرة وتهافتت هذه الجماهير على شراء التذاكر المتبقية وقدرها «30» ألفاً، وبما أن الجميع هناك يتوقع أن يزحف إلى المباراة ما هو أكبر من هذا العدد، فإن الجماهير ستجري قرعة على الـ «30» ألف تذكرة المتبقية، ولكم أن تتخيلوا حب وولاء الجماهير لناديها وتمسكها به حتى النهاية، بينما تأتي جماهيرنا بجوائز ومكافآت وبثوب قطري أبيض..!.

إنها دعوة صريحة ومسؤولة لجماهيرنا الوفية في أن تتفاعل مع خاتمة موسمنا الكروي لحضور مباريات كأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد.. لنتعلم بعض الدروس المعروفة في ثقافة الحضور الجماهيري حتى تؤدي هذه الجماهير دورها في رفع مستوى الكرة القطرية واللحاق بركب الآخرين بدلا من جلب الجماهير وتوزيع الثياب عليهم وهم يجهلون حتى اسم الفريقين المتباريين.. أليس كذلك؟.

رئيس التحرير

في هذا العدد









صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم التحرير: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية، طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج: نبيل ياسين (رئيس القسم)، حسن سلمان، محمد رجب يس، بشير يوسف، ابراهيم عبدو

المصورون: فادي الأسعد (رئيس القسم)، محمد دبوس، موهن موهنان، بيجوراج

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح: أحمد شحاتة، محمد جنيدي، محمود صابر، حمدي سيد محمد، اشرف البرديني

نظم المعلومات: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر

هاتف بدالة: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠ - الإعلانات والاشتراكات: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨

فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩ رئيس التحرير / فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

IAA Accreditation — ISO 9001 Registered, Quality Assured, IMS Certification

http://www.estad-aldoha.net

عضو
اتحاد الموزعين العرب
ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ - فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١

(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥

(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١

(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣

(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦

(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨

(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب - صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤

(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ - فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧

(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٣٤٢١٧٧٠

(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢

(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤

(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤

(المملكة المتحدة - فرنسا - الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

أكد احترامه للاتحاد ولقرار الانضباط رغم قسوته.. يوسف سفري:

عذراً «يالقطراوية» فقد أخطأت.. و«شتائم» عايش البذيئة تستفز الحجر

محمود الفضلي

قدم المغربي يوسف سفري لاعب الملك القطراوي اعتذاره لإدارة النادي وجماهير الفريق على ما بدر منه ابان المباراة التي جمعت فريقه بالسيلية والتي جرت لحساب الاسبوع الثاني والعشرين والاخير من دوري نجوم قطر وانتهت بالتعادل بهدفين لمثلهما، حيث أقر سفري في حديث خاص لـ «استاد الدوحة» بالخطأ الذي ارتكبه بتعديه على لاعب السيلية فوزي عايش بالنطحة التي انطلت على حكم المباراة وطاقمه بالكامل، بيد ان الكاميرات اصطادت الحدث الذي تداعت له لجنة الانضباط في الاتحاد القطري لكرة القدم وفقا للوائح والقوانين التي تجيز للجنة الاستعانة بالفيديو لرصد حالات تمر على الحكم، لتُنزل اللجنة باللاعب المغربي عقوبة قاسية تمثلت بالإيقاف لثماني مباريات خلافا لغرامة مالية وقدرها مائة الف ريال قطري.

بالمقابل، لم يسلم عايش من عقوبة اللجنة التي اوقفته لعشر مباريات ايضا بالإضافة الى العقوبة المالية التي وصلت الى 70 الف ريال، ذلك ان لاعب السيلية اراد ان يأخذ حقه بيده عقب انتهاء المباراة، عندما جرى خلف سفري في ممر غرف الغيار، قبل ان يتدخل رجال الأمن لمنعه من الوصول لسفري، فكان نصيب أحدهم الضرب من قبل لاعب السيلية الذي تم استدعاؤه لمركز الشرطة للتحقيق معه لتتم ادانته بالتعدي على رجل الامن، وهو شأن اضحى خارج اختصاص لجنة الانضباط وحتى الاتحاد القطري لكرة القدم.

وابدى سفري احترامه للجنة الانضباط في الاتحاد القطري لكرة القدم ولقرارها الصادر بحقه رغم ثقل العقوبة على حد تعبيره، ملتمسا من لجنة الاستئناف اعادة النظر في تلك العقوبة، على اعتبار ان إدارة نادي قطر كانت قد رفعت للاتحاد القطري لكرة القدم طلب استئناف قرار لجنة الانضباط منذ أمس، مبديا تفاؤله بما يمكن ان يصدر عن لجنة الاستئناف بأن تنظر الى الامر من زاوية اخرى، من خلال معرفة الدوافع التي كانت وراء التصرف الذي صدر من اللاعب.

أسباب الاعتداء

وخص سفري «استاد الدوحة» بسرد التفاصيل الدقيقة لما جرى بينه وبين عايش، حيث يشير سفري الى انه حصل احتكاك بينه وبين هذا الاخير اثناء ركلة ركنية للسيلية، راح عقبها عايش يطلق الشتائم البذيئة. ويقول سفري انه للوهلة اعتقد أن الكلام ربما غير موجه له، لكنه نظر الى الوراء وجد عايش يشير اليه ويقول: نعم انت.. وواصل الشتم الموجه لسفري ولعائلته ووالديه. ولفت سفري الى ان السباب كان باللهجة المغربية «على اعتبار ان عايش الذي يحمل الجنسية البحرينية ينحدر من اصول مغربية».. واوضح سفري انه في الوقت الذي راح يسأل عايش عن اسباب توجه السباب للعائلة وليس للشخص نفسه، زاد عايش من كم سبابه بغرض التأكيد على ان يطال هذا السباب من قصدهم عايش بكلامه.. ويقول سفري ان ذاك السباب كفيل بأن يستفز أي انسان مهما كان صبره وقدرة تحمله، مشيرا الى انه اقدم على ما قام به «ويقصد النطحة» في حالة من الخروج عن الشعور بعدما تملكه الغضب تماما.

ويشدد سفري من جديد على ان روايته لا تعني نفيه الخطأ الذي صدر عنه في الرد على عايش بتلك الطريقة، لكنه يود ان يشير الى ان لاعب السيلية نجح في استفزازه بامتياز وأوقعه بالخطأ الذي قدم عنه سفري اعتذاره لإدارة ناديه والجماهير وللاتحاد القطري لكرة القدم.

أحداث الممر

وحول الاحداث التي جرت في الممر المؤدي الى غرف الفريقين، اكد سفري ان عايش كان يجري مسرعا نحوه بقصد ضربه من الخلف، ليتدخل رجال الامن ووقفوا حائلا دون وصوله، وعندما استطاع احد رجال الامن ايقاف عايش بمسكه، أقدم هذا الاخير بالاعتداء على رجل الأمن قبل ان يتدخل زملاؤه وسيطروا على اللاعب.

وقدر سفري عاليا الدعم الذي لقيه من إدارة النادي، خاصا بالذكر الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر، خلافا لوقوف زملائه خلفه ايضا، خصوصا ممن عرفوا بان كيل السباب الذي صدر عن لاعب السيلية دون توقف، كان السبب في التصرف الذي اقدم عليه سفري.

شبيب: تأجيل مباراتنا مع الشمال يفرض علينا برنامجا جديدا

نزار عجيب

اكد خالد شبيب امين السر العام في النادي الاهلي ان تأجيل مباراة الاهلي والشمال الفاصلة لتحديد هوية الفريق الذي سيكون في دوري الاضواء جاء بسبب تضارب الموعد مع مباريات كأس سمو الامير، حيث يفرض هذا الامر على الادارة والمدرب البحث عن برنامج جديد لاعداد الفريق من اجل خوض اللقاء وتحقيق الفوز فيه، مضيفا ان العميد سيكون جاهزا لخوض المباراة رغم انه كان يتمنى ان تكون المباراة في موعدها.

وعن تحقيق الفريق الفوز امام السيلية قال: كنا في أمسّ الحاجة إلى الفوز على السيلية والذي اعتبره خطوة هامة على طريق عودة الاهلي إلى وضعه الطبيعي لأنه يستحق ذلك بالفعل بعد الكثير من الاخطاء التي ارتكبناها كإدارة ومن الاخرين في الفترة السابقة، والحقيقة أن الجهاز الفني ولاعبي الاهلي كانوا على مستوى المسؤولية في المباراة الفاصلة واستحقوا الفوز والتأكيد على أن هناك روحاً جديدة بالفريق وهذه الروح يجب استثمارها من اجل التأكيد على البقاء في الدوري، وهذا لن يتحقق سوى بالفوز على الشمال ومن ثم فإن فرحتنا لن تكتمل سوى بالفوز في اللقاء الفاصل القادم والذي سيكون مفصليا.

وقال شبيب ان المدرب عبدالله مبارك يستحق التحية وهو قام بتضحيات كثيرة من اجل الفريق في الفترة الماضية مضيفا ان دموع مبارك عقب انتهاء المباراة مع السيلية كانت لها معان كثيرة لأنه ابن من ابناء الاهلي الاوفياء وعمل بكل امانة ونجح في مهمته مع الفريق.

اتحاد الكرة يعلن مواعيد وملاعب مباريات «أغلى الكؤوس»

طارق العتريس

أعلن الاتحاد القطري لكرة القدم عن المواعيد والملاعب التي ستحتضن مباريات بطولة كأس سمو الامير المفدى حيث ستقام المرحلة الاولى من البطولة على مدار ثلاثة ايام، حيث يلتقي ام صلال مع الشمال بالعربي يوم السبت 23 ابريل والخور مع الفائز من معيذر والمرخية يوم 26 ابريل بالغرافة وفي نفس اليوم سيقام على ملعب العربي لقاء السيلية مع الفائز من الشحانية مع مسيمير وفي يوم 27 ابريل سيلتقي الاهلي مع الجيش بالغرافة وستقام جميع المباريات بالسابعة الا ربعا مساء.. اما في المرحلة الثانية فستقام 4 مباريات على ملعبي العربي والسد، حيث سيلتقي يوم الاربعاء 27 ابريل السد مع الفائز من ام صلال مع الشمال بالعربي ويلتقي الوكرة مع الفائز من لقاء الخور مع «الفائز من معيذر او المرخية» يوم السبت 30 ابريل على ملعب السد.. اما يوم الاحد الاول من مايو فسيلتقي قطر مع الفائز من المباراة رقم 5 «السيلية مع الفائز من الشحانية ومسيمير» على ملعب السد كما سيلتقي باليوم ذاته الخريطيات مع الفائز من المباراة رقم 6 «الاهلي او الجيش» على ملعب العربي.

اما لقاءات الدور ربع النهائي فستقام بواقع مباراتين يوم الجمعة 6 مايو حيث سيلعب لخويا مع الفائز من المباراة رقم 8 على ملعب العربي والعربي مع الفائز من المباراة رقم 10 على ملعب السد، وسيلتقي يوم السبت 7 مايو الغرافة مع الفائز من المباراة رقم 7 على ملعب العربي والريان مع الفائز من المباراة رقم 9 على ملعب السد فيما سيحتضن ملعب السد لقاءي نصف النهائي من البطولة الغالية يومي الاثنين 16 مايو والثلاثاء 17 مايو.. اما النهائي الغالي الذي يحدد من هو البطل فسيقام يوم السبت 21 مايو في السابعة مساء على استاد خليفة الدولي.



العنابي الصغير يتغلب على مانشستر يونايتد بحضور النجم البرازيلي كافو

ناصر الحربي

في اطار استعداده لتصفيات كأس اسيا للناشئين التي ستقام في سبتمبر القادم بالعراق لعب منتخبنا الوطني للناشئين تحت 15 عاما مواجهتين أقيمتا على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد أمام نظيره فريق اشبال مانشستر يونايتد الذي يقوم بزيارة للدوحة بدعوة من اكاديمية اسباير لفرض اللعب مع العنابي الصغير، وشهدت المواجهة الأولى حضور قائد المنتخب البرازيلي السابق كافو الذي أبدى اعجابه بلاعبي الفريقين وأثنى على اداء العنابي ومستوى مواهبه.

وكان العنابي الصغير قد خرج فائزا من المواجهة الأولى التي أقيمت الاثنين الفائت بهدف نظيف سجله له لاعبه حسام كمال بعد 25 ثانية من بداية المواجهة، فيما تعادل في المواجهة الثانية أمس الأربعاء بعد ان كان متقدما بهدفين نظيفين في شوط المواجهة الأول سجلهما له جاسم الشمري عند ق 19 ومعاذ السالمي عند ق 30 الذي سجل هدفا تلفزيونيا على طريقة الكبار من ركلة حرة من على بعد أكثر من 40 ياردة، غير ان صغار المان يونايتد عادوا بقوة للمواجهة وقلصوا الفارق بهدف أول سجلوه عند ق 37 عبر لاعب وسط الميدان راين شيلد لينتهي الشوط الأول بهدفين لهدف للعنابي، وفي الشوط الثاني دخل صغار المان يونايتد بقوة للمواجهة وكانوا الأفضل وسجلوا هدف التعادل عند ق 59 عبر مدافعهم كامرون، ورغم افضلية المان يونايتد إلا ان العنابي الصغير سنحت له فرص عديدة لكسب المواجهة لم يستغلها جيدا.

خاطرة وريشة

محمد حمادة

كم هو ارتفاع العشب؟

الفوارق متعددة بين مباراة أمس الأربعاء في نهائي كأس اسبانيا ومباراة السبت الماضي في الدوري الإسباني.. منها ما صار معلوماً من جميع سكان الكرة الأرضية ومنها ما لا تعرفه إلا القلة.. مثلاً: ارتفاع العشب الذي غطى أرضية ملعب سانتياغو برنابيو حيث أقيمت مباراة السبت كان 3 سنتيمترات ونصف، وهو ارتفاع عال، وقد أمر به مدرب ريال مدريد جوزيه مورينيو الذي أمر أيضاً بعدم ريّ العشب يوم المباراة.. أما السبب فهو الحد من سرعة الكرة عندما يتناقلها لاعبو برشلونة.. فالقدرة على تناقلها وبسرعة أشبه بسكين ينحر بها الجزار الماشية.. من كشف هذا الخبر هو الشبكة الكاتالونية «تي في 3»، وبالتأكيد اهتم الجميع بعد ذلك بمعرفة مدى ارتفاع عشب ملعب «ميستايا» حيث أقيم نهائي الكأس بعد 4 أيام فتبين أنه 2.5 سنتيمتر وأن ريّ العشب تم صبيحة المباراة وقبل أن تبدأ وبين الشوطين.

تفاصيل «جنونية» لا يمكن أن تخطر على بال أحد.. وبالتالي، أكتب هذه التفاصيل شبه المجهولة أو المجهولة كلياً قبل ساعات من نهائي الكأس عامداً متعمداً.. وعندما يقرؤها قارئ «استاد الدوحة»، الذي شاهد المباراتين، سيتحقق بنفسه ما إذا كان ارتفاع العشب وطراوته في «ميستايا» كان لهما تأثير إيجابي أكبر على أداء برشلونة وتأثير سلبي أكبر على ريال مدريد.

ومن المعلومات التي لا يعرفها الكثيرون أيضاً أن عدد تمريرات برشلونة في مباراة السبت، وبرغم عشب سانتياغو برنابيو العالي والجاف، بلغ 724 تمريرة مقابل 159 تمريرة فقط لأصحاب الأرض «أكرر 159».. وقد ترجم ذلك الى معلومة يعرفها الجميع وهي أن نسبة استحواذ الكرة بلغت 78 % مقابل 22 %.. ومن خلال هذه الأرقام يظهر بالعدسة المكبرة التكتيك الذي اعتمده مورينيو.. وأي تكتيك آخر سيكون انتحاراً لأنه لا يوجد أبداً فريق يقدر على مجاراة برشلونة في تناقل الكرة وفي استرجاعها فور فقدانها.

سيقال الكثير عن نهائي الكأس وكذلك عن الفصلين الثالث والرابع من المسرحية الأوسع مشاهدة في العالم، والأحلى أيضاً، الأربعاء ثم الثلاثاء في 27 أبريل و3 مايو لتحديد مَن من القطبين سيبلغ نهائي دوري أبطال اوروبا، وسيتمنى مورينيو بالذات أن يوفق شابي ألونسو وسامي خضيرة ليكون كل منهما معولاً للهدم، أي لإجهاض هجمات برشلونة، على غرار ما فعل زميلهما بيبي في مباراة السبت.. ومن أحلى ما قرأته حول بيبي هو أن أحد النقاد شبّهه بظهير إسبانيا الشهير خوسيه انطونيو كاماتشو الذي قال يوماً ما: يمكن ان يمر الخصم مني، ويمكن أن تمر الكرة مني، ولكنهما لا يقدران على المرور مني معاً.

من أهم الذين بنوا أمجاد ريال مدريد يبرز ألفريدو دي ستيفانو المهاجم الأسطوري الذي قاد الفريق الى اللقب الأوروبي 6 مرات متتالية من 1956 الى 1960 ورئيس الشرف الحالي للنادي.. لم يعجب دي ستيفانو بأداء ريال في لقاء السبت: الفريق من دون شخصية، واعتماد المرتدات ضد برشلونة ليس تكتيكاً مناسباً لأنه حوّل برشلونة الى أسد وريال مدريد الى فأر.. وأعان الله مورينيو على كثرة «المنظرين» باعتبار أن دي ستيفانو لم يذكر شيئاً عن التكتيك الذي كان على الفريق الملكي أن يتّبعه.

الانقسام بين جمهوري برشلونة وريال مدريد يبلغ حدود الكراهية وعلى مدى الحياة، وأي مباراة بين القطبين مناسبة بالنسبة الى الشعب الكاتالوني «برشلونة عاصمة أقليم كاتالونيا» البالغ تعداده 6 ملايين نسمة والذي عانى من الاضطهاد خلال الحرب الأهلية في الثلاثينيات من القرن الماضي وخلال حكم الديكتاتور الجنرال فرانكو أي خلال الفترة الممتدة من 1936 الى 1975.. مثلاً: أغلق فرانكو استاد برشلونة الذي كان يسمى «لاس كورتس» بسبب «السلوك الكاتالوني للجمهور»، واغتيل رئيس النادي جوزيب سونيول في 6 اغسطس 1936، وحاول فرانكو طويلاً بعد نهاية الحرب الأهلية عام 1939 تحويل أرضية استاد برشلونة الى مرآب للدبابات والمعدات العسكرية، ثم إن الكاتالونيين لا ينسون أبداً ما قاله سانتياغو برنابيو رئيس نادي ريال مدريد من 1943 الى 1978: لنحول كاتالونيا الى فردوس خال من الكاتالونيين! فكادت تقدم ثورة بسبب الجملة.

ليغا «دوري» من دون كلاسيكو لا معنى له أبداً.. لو لم يكن موجوداً لكان يجب اختراعه لما له من تأثير سياسي واجتماعي حيث «ورّط» جماهير الكرة الأرضية كلها.

والحديث عن الكلاسيكو لم ينته طبعاً.

الاتحاد القطري يوافق على استضافة المباراة الخيرية..

بن همام يشد على يد كافو.. ويؤكد أن دعم اليابان في محنتها واجب على الأسرة الكروية العالمية



«استاد» انفردت بخبر الزيارة وتوقعت الترحيب بمبادرة بطل العالم ٢٠٠٢

النجم البرازيلي: نريد أن نثبت للمنكوبين أننا نعمل من أجلهم



محمود الفضلي

بحضور سعادة محمد بن همام العبدالله رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم التقى الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم قائد المنتخب البرازيلي الفائز بكأس العالم 2002 ماركوس إيفانغيليستا دي موريياس الشهير بـ «كافو» الذي يزور الدوحة منذ الاحد الماضي، وابدى رئيس الاتحاد القطري الموافقة على دعم وتبني المبادرة التي عرضها النجم البرازيلي الذي ينشط في العمل الاجتماعي والمعين من قبل الامم المتحدة كسفير للنوايا الحسنة.. والتي تقضي بإقامة مباراة خيرية تجمع بين نجوم نهائي مونديال 2002 الذي جمع المنتخبين البرازيلي والالماني، مع نجوم عالميين حاليين على ان يرصد ريع المباراة لضحايا الكوارث الطبيعية التي لحقت باليابان مؤخرا.. وقد بارك سعادة رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الامر، معتبرا ان التعاضد مع اليابان كبلد يعيش مأساة امر واجب على الاسرة الكروية العالمية وليس الاسيوية فحسب.

وكانت «استاد الدوحة» قد انفردت بخبر زيارة كافو للدوحة، ونشرت تفاصيل مبادرة النجم البرازيلي قبل عرضها على الاتحاد القطري لكرة القدم، وهو العرض الذي لاقى قبولا لدى الاتحاد ممثلا برئيسه الذي اتفق مع كافو الحاصل على كأسي عالم مع السيلساو البرازيلي 1994 و2002 على ان تقام المباراة في الدوحة بناء على طلب الشيخ حمد، على اعتبار ان التوجه كان بإقامة المباراة في اليابان، وتحديدا على استاد يوكوهاما، بيد ان رئيس الاتحاد طلب ان تقام في قطر خلال شهر ديسمبر القادم.

الدوحة.. مكان مناسب

وقال كافو في تصريحات صحفية عقب الاجتماع: حصلت على دعم الاتحاد القطري لكرة القدم وبمباركة محمد بن همام العبدالله رئيس الاتحاد الاسيوي لإقامة المباراة الخيرية التي سيرصد ريعها لضحايا كارثة اليابان.. واضاف: أنا أعمل مع هيئة الأمم المتحدة وبمساعدة شركة «كونتارو وفيت وايز» تم الاتفاق على أن تقام المباراة في دولة قطر، خاصة أن قطر تتمتع بموقع وسط بين اليابان وأوروبا، كما أن لديها المنشآت والخبرة في إقامة مثل هذه المباريات.

واستطرد كافو: رئيس اتحاد الكرة يرحب بالموضوع ولكنهم يجب أن يقوموا بدراسة أجندة البطولات المحلية، وكذلك دورة الألعاب العربية حتى يتم الوصول إلى موعد مناسب للمباراة الخيرية.. مشيرا الى انه يريد ان يرد الجميل لليابان البلد الذي لعب فيه والبلد الذي كان شاهدا على رفعي الكأس العالمية الخامسة عام 2002 هناك على استاد يوكاهاما، مضيفا: نريد إعادة الابتسامة لشفاه اليابانيين من خلال هذه المباراة، ونريد أن نجعل هناك فريق كرة قدم من المنتخبين البرازيلي والألماني ضمن فريق مؤلف من نجوم العالم، وهدف هذه المباراة إثبات أن المعاناة يمكن القضاء عليها بمباريات كرة قدم خيرية، وهذه المباراة موجهة في المقام الأول إلى أهالي الأشخاص الذين لقوا حتفهم في الكارثة التي حلت باليابان مؤخرا، ونريد أن نثبت لأهل هؤلاء الضحايا أن هناك أشخاصا يعملون لنجدتهم للخروج من هذه الكارثة، وقد توجهنا إلى دولة قطر لأننا نعلم أنها من الدول العاشقة لمساندة الآخرين، ونحن نعلم أننا لن نتلقى ردا سلبيا من بلد عُرف عنه التخفيف من آلام شعوب العالم.

واوضح كافو انه لم يتم تحديد الموعد النهائي لإقامة المباراة في الدوحة، لافتا الى ان عملا تنسيقيا سيبقى متواصلا مع الاتحاد القطري لإيجاد موعد مناسب، ويعتقد كافو ان شهر ديسمبر ربما يكون موعدا مثاليا، لافتا الى ان الشهر المذكور سيخلد فيه اللاعبون الدوليون للراحة، وبالتالي يمكنهم المشاركة معنا دون اعتراض أنديتهم.

وعن المبادرة التي تقدم بها المدرب شاموسكا لإقامة مباراة خيرية لذات الغرض قال: أنا سعيد جدا بما قدمه هذا المدرب البرازيلي لأنه ابن بلدتي وعاش في تلك الدولة وتهمه مصلحة اليابان، وأعتقد أننا يمكن أن نعمل معا خاصة أن المصلحة واحدة.

الفيفا ولجنة للمونديال

تحدث كافو عن التوجه الذي تبناه الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا لتشكيل فريق عمل كرة القدم 2014 مكون من لاعبين قدامى، وهو الفريق الذي يرأسه أسطورة كرة القدم الألماني فرانز بيكنباور ونائبه بيليه، ويضطلع الفريق بالعمل في مجالات قوانين اللعبة والتحكيم وقوانين المسابقات وكرة القدم النسائية والطب الرياضي واللعب النظيف.. مبديا سعادته الكبيرة باختياره ضمن هذا الفريق الذي سيعقد أول اجتماعاته يوم 5/10 في مقر الفيفا بزيوريخ، ليقوم اللاعبون القدامى بمنح جزء من خبرتهم لتحسين صورة كرة القدم، وهو يشعر بشرف عظيم لاستدعائه للمشاركة في هذا الحدث ضمن اللاعبين الكبار الآخرين.. وعن استضافة قطر لكأس العالم 2022 قال كافو: كلي ثقة أن دولة قطر حتى عام 2022 ستكون جاهزة لاستضافة هذه البطولة.

أسباير تبهر الضيف

وكان كافو قد زار أكاديمية التفوق الرياضي اسباير والتقى عددا من المسؤولين والمدربين هناك والتقط الصور التذكارية مع الطلاب والعاملين في الاكاديمية التي وصفها اللاعب البرازيلي بالمبهرة.. وقال: انه أمر رائع.. هذا المكان يتوافر على افضل سبل في العالم يمكن تهيئتها لحماية المواهب الكروية وتطويرها من جميع الجوانب ومن بينها بالتأكيد النواحي العلمية والثقافية قبل الامور الخاصة التي تتعلق بالرياضة او بكرة القدم.. واضاف كافو: اعتقد ان مستقبل كرة القدم في هذا البلد بخير طالما انها تتوافر على صرح كهذا.. اسباير ذاع صيتها في العالم وسمعت عنها كما البقية.. لكن رؤيتها على ارض الواقع امر مختلف عن أي تصور استباقي.

فيما زار النجم البرازيلي نادي السد وقام بجولة في مرافق النادي صحبة مدير التسويق، وابدى اعجابا كبيرا باستاد جاسم بن حمد بنادي السد، وحضر جانبا من المباراة الودية التي جمعت عنابي الناشئين ونادي مانشستر يونايتد الانجليزي دون 17 عاما.

في جولة الحسم اليوم.. العربي والسد يترقبان

الريان المتصدر يستضيف السيلية من أجل حسم لقب دوري الشباب



ناصر الحربي

على غرار ما حدث في الجولتين قبل الأخيرة والأخيرة من دوري النجوم يشهد دوري الشباب اليوم الخميس عند الساعة الخامسة والربع مساء مواجهات حاسمة لحساب الجولة الـ 17 قبل الأخيرة، أهمها مواجهة تحديد بطل الدوري التي ستجمع المتصدر الريان امام ضيفه السيلية صاحب المركز الخامس، حيث يهم الريان الفوز من أجل حسم لقب بطولة الدوري، فيما يهم السيلية الفوز ايضا للابقاء على حظوظه في الفوز بالمقعد الرابع بالمربع الذهبي المؤهل لبطولة كأس المربع.

وبدورهما يتواجه السد وصيف المتصدر والعربي صاحب المركز الثالث في مواجهة لا تقبل القسمة على اثنين والتي يريدها كل منهما مواجهة البقاء للمنافسة على اللقب خصوصا إذا ما تعثر المتصدر الريان امام منافسه السيلية.

وبدوره، سيقابل الغرافة صاحب المركز الرابع منافسه الخور في مواجهة تهم الغرافة الذي يريد حسمها للبقاء في المربع الذهبي.

هذا ويملك الريان 37 نقطة وهو بحاجة لنقطة وحيدة فقط امام السيلية لكي يضمن فوزه بالدوري أو دخول مواجهة الحسم مع السد صاحب الـ 32 نقطة في حالة فوز الأخير بمواجهة اليوم على العربي الذي يملك 31 نقطة وفوزه ايضا على قطر في مواجهة الجولة الأخيرة بشرط خسارة الريان بالجولة الأخيرة أمام العربي الذي لديه فرصة كبيرة للمنافسة على اللقب الذي يحمله من الموسم الفائت بشرط فوزه اليوم على السد وخسارة الريان امام السيلية، وإذا ما حدث ذلك سيكون مصير اللقب بيده خصوصا انه سيواجه المتصدر الريان بالجولة الأخيرة وسيكون عليه الفوز لكي يصل الى الرصيد النقطي ذاته الذي يملكه الريان وبالتالي سيتحدد اللقب بعدها عبر مواجهة فاصلة بين الفريقين.

النسخة السابعة عشرة لكأس ولي العهد على خط الانطلاق..

لخويا يتوعد ويتحسب من عقدة العربي..
والغرافة يذود عن لقبه عبر الريان الباحث عن نفسه



هل يستثمر بطل الدوري حالة خصومه البدنية جراء الاستحقاقات الخارجية؟

متابعة/ محمود الفضلي ونزار عجيب

تدشن فرق المربع الذهبي لدوري نجوم قطر بدءا من يوم الاحد المقبل انطلاقة اولى البطولتين الغاليتين، عندما يقص لخويا البطل الجديد للدوري والعربي الضلع الرابع للكبار شريط منافسات كأس سمو ولي العهد في نصف النهائي الاول من النسخة السابعة عشرة للبطولة، فيما ضرب الغرافة وصيف النسخة المنتهية وحامل لقب النسخات الثلاث السابقة للدوري موعدا مع الريان الذي انهى مشواره كصاحب المركز الثالث يوم الاثنين المقبل، على ان يتأهل الفائزان الى النهائي، وهو النظام الذي أطلقه الاتحاد القطري لكرة القدم منذ الموسم قبل الماضي، والذي قضى باختصار منافسات كأس سمو ولي العهد بالغاء نظام الذهاب والاياب لنصف النهائي الذي اضحى مباراة واحدة فقط.. صحيح ان التوجه يعني عدم وجود فرصة للتعويض امام الخاسر، بيد انه في الوقت ذاته يضفي اهمية بالغة للمباراة لتصبح شأنها شأن النهائي.

للامانة نقول ان العدالة ربما لن تكون حاضرة في المفاضلة بين ظروف ثلاثة من فرق المربع التي ستخوض كأس ولي العهد، ونقصد الريان والغرافة والعربي، على اعتبار ان الفرق الثلاثة تحارب على جبهة محلية واخرى خارجية، اذ يلعب الغرافة والريان بدوري ابطال اسيا الذي يدور فيه حاليا دور المجموعات، فيما اضحى العربي الممثل الوحيد للكرة القطرية بدوري ابطال الخليج بعد خروج الخريطيات المبكر من الادوار الاولى للبطولة والتي ربما تكون اقل وطأة من دوري الابطال، لكنها تبقى منافسة رسمية يأمل العربي ان يحقق لقبها.

اذًا ثمة أفضلية لبطل دوري نجوم قطر الذي كسب لاعبوه قسطا طيبا من الراحة حتى قبل الجولة الاخيرة من الدوري، حيث منح المدرب جمال بلماضي قرابة السبعة لاعبين منهم المحترفون الاربعة الراحة في تلك المواجهة التي جمعت فريقه بالريان في الاسبوع الـ ٢٢ وهي المباراة التي لم تكن نتيجتها لتمنع الصاعد حديثا من دوري الدرجة الثانية لأن يتوج بطلا لدوري نجوم قطر في موسمه الاول تحت الاضواء في سابقة تاريخية.. ناهيك عن الحالة المعنوية الكبيرة التي خلفها ذاك التتويج، خصوصا ان إدارة النادي والجهاز الفني واللاعبين اكدوا انهم دخلوا سباق الموسم الاول لهم بدوري الدرجة الاولى بغية الحصول على مركز متقدم بين فرق البطولة، على ان يكون ذاك المركز بمثابة الدافع نحو المنافسة في المواسم الموالية، بيد ان الطريقة التي سارت عليها الامور، جعلت الطموح يكبر رويدا رويدا الى ان وصل حد إحداث المفاجأة الكبيرة.

قد يكون لخويا مرشحا فوق العادة لان يزاوج لقب الدوري بلقب كأس سمو ولي العهد عطفا على القوة التي امتلكها الفريق خلال الدوري.. بيد ان واقع منافسات بطولات الكؤوس لا يخضع ابدا لامر نيل الفريق الاقوى اللقب، وهذا ليس أمرا يحدث في قطر بل بكل بلدان العالم ايضا.. ولعل الخسارة التي مني بها لخويا من الخريطيات الذي أنهى الموسم كصاحب المركز الثامن، في حين عجز الوصيف «الغرافة» والثالث «الريان» والعربي «الرابع» عن فعل ما فعله الخريطيات.. تشير الى ما نذهب اليه من أن بطل الدوري واقوى فريق فيه لا يمكن ان يضمن نيل بطولة كأس تُلعب بنظام خروج المغلوب، وبمنافسة لا تقبل التعويض.

لم يكن خافيا على احد ان الغرافة ربما اراد ان يبتعد عن طريق البطل في نصف النهائي، ليس تخوفا من الخسارة، لكن ربما بسبب فروق الحالة البدنية بين الفريقين على اعتبار ان الفهود يشاركون بدوري ابطال اسيا، وهو ما يعني خوض الفريق مباراة كل اربعة ايام، في حين ان البطل لم يواجه ظروفا كهذه وسيعرفها جمال بلماضي ولاعبوه في الموسم المقبل بعد ان ضمنوا مقعدهم في البطولة القارية.

ولم يكن خافيا ايضا ان لخويا ربما لم يشأ ان يجد العربي في طريقه، ذلك ان فريق الاحلام ربما هو الفريق الوحيد الذي قال لبطل الدوري لا، برفض الانصياع لواقع الانتصار على الكبار الذي فرضه لخويا هذا الموسم في طريقه للتتويج بدرع الدوري.

الغرافة أضاع بوصلة الدوري.. والحفاظ على كأس ولي العهد يعيد الثقة بالقادم

اذا كان لخويا قد احدث مفاجأة من العيار الثقيل بفوزه بلقب دوري نجوم قطر في موسمه الاول في الاضواء.. فإن ما اصاب مسيرة الغرافة بعد هيمنة على الدرع طيلة ثلاثة مواسم على التوالي، كان امرا مفاجئا.. ففي الوقت الذي خرج فيه الغرافة من دور الثمانية لـدوري ابطال اسيا في نسخته السابقة بعد ملحمة كبيرة في لقاء الاياب امام الهلال السعودي تلك التي جرت في الدوحة، وشهدت احداثا دراماتيكية، سبقها عرض غرفاوي اقل ما يقال عنه انه عرض كبير ومشرف.. اعتقد الجميع ان الفهود سيعودون الى المنافسة المحلية بشراسة ايضا، ندبا للحظ ولاشياء اخرى حرمتهم من حقهم بالوصول الى نصف نهائي البطولة القارية.. بيد ان شيئا من هذا لم يحدث، فالإرهاصات التي خلفتها تلك الخسارة، بدت وكأنها اضاعت بوصلة الفريق الكبير.

المدرب السابق كايو جونيور ظل يعزي حالة التعثر التي مرت على فريقه، الى الارهاق وكثرة المباريات التي خاضها الفريق بفواصل زمنية قليلة، خلافا لعدم تفرغ لاعبيه للعمل المحلي جراء الاستحقاقات المتتالية للعنابي الذي يضم في صفوفه ستة عناصر من الغرافة.. بيد ان الايام كشفت ان الاعذار التي كان يسوقها كايو هي اعذار واهية، بعدما ظهرت معضلة في الفريق كلفته خسائر متتالية ابعدته عن مطاردة لخويا.

التغيير.. الحل

وجدت ادارة الغرافة نفسها امام ضغوطات كبيرة جراء تردي نتائج الفريق الذي مني بالكثير من الهزائم رسمت علامات استفهام حول عدم قدرة كايو على توفير الحلول اللازمة للخروج من الأزمة، خصوصا ان صفوف الفريق اكتملت، بيد ان المدرب البرازيلي لم يجد الحلول ايضا.. وإزاء هذه الظروف لم تجد الادارة بدا من تغيير الجهاز الفني بالتعاقد مع المدرب القديم الجديد الفرنسي برونو ميتسو.

بالتأكيد ان ميتسو تولى مهمة الإدارة الفنية للفهود متحررا من كل الضغوط، خصوصا مسألة المشاركة بدوري ابطال اسيا التي ربما تزامن انطلاقها مع قدوم ميتسو، فالفاصل الزمني بين قدوم ميتسو وخوض الغرافة لمنافسات الجولة الثانية لـدوري المجموعات امام الهلال السعودي لم تزد على 48 ساعة، فيما كان كايو قد قاد الفريق في المباراة الاولى امام الجزيرة الإماراتي وعاد من هناك بتعادل سلبي يعد نتيجة ايجابية، وبالتالي فإن سلبية النتائج المحلية هي التي اطاحت برأس المدرب البرازيلي الذي كان قد حسم امره بالرحيل عن الغرافة في الموسم المقبل، بعد موافقته على عرض برازيلي.. ولعل البديل ميتسو لم يكن مطالبا بالفوز على الهلال، على اعتبار ان العذر جاهز، فكانت الخسارة التي وضعت الفهود في مأزق.

الثقة.. مطلب هام

يدرك الغرافة ان التفريط بلقب كأس سمو ولي العهد، يعني تواصل اهتزاز الفريق الى البطولة الكبيرة التالية ونقصد كأس الامير، مع التذكير بأن ضياع الدوري يعني ان الظهور في النسخة القادمة من دوري ابطال اسيا يتطلب الفوز بكأس الامير، وهو اللقب الذي يتطلب حسب وجهة نظرنا استعادة الثقة التي اهتزت كثيرا جراء المسيرة غير المتوقعة، عبر الظفر بكأس ولي العهد، وهو اللقب الثاني الذي ناله الغرافة الموسم الماضي الى جانب نيل درع دوري نجوم قطر.

للأمانة نقول بان ميتسو ترك بصمة واضحة على العنابي ابان توليه الإدارة الفنية للمنتخب القطري، وكذلك الامر بالنسبة للغرافة، فالرجل احدث التغيير على نتائج الفريق فورا على الصعيد المحلي فأعاد الامور الى نصابها ولو باستعادة الغرافة الوصافة وضمان مقعد المربع الذي فقده الفهود قبيل قدومه.



ميتسو: فريقي كبير.. والمطالبة بالظفر بالبطولات أمر طبيعي

أكد الفرنسي برونو ميتسو مدرب الغرافة انه يدرب فريقا كبيرا دأب على صعود منصات التتويج، وبالتالي فإن امر المطالبة بالظفر بكل بطولة يدخلها أمر طبيعي، لافتا الى ان كأس ولي العهد تنطوي على معطيات تختلف عما جرى في الدوري، مشيرا الى ان فريقه سيكون جاهزا للدفاع عن لقبه الذي حمله الموسم الماضي.

واتفق ميتسو معنا في أن الظفر بكأس ولي العهد سيكون أمرا هاما يعود بالنفع على الفريق الذي سيدخل منافسات كأس الامير كي يضمن الظهور في النسخة القادمة من دوري ابطال اسيا، وأكد ميتسو ايضا انه لم يجد الوقت كي يعمل مع الفريق ويجهزه للبطولة الحاليه، لافتا الى انه كان دوما يفكر في العروض التي تمنح له بدءا من العمل في الموسم الجديد، كي يجهز فريقه في المعسكر ويعرف كل شيئ عن اللاعبين، بيد انه لم يكن قادرا على رفض عرض الغرافة الفريق الذي دربه قبل ذلك وتربطه بإدارته الممثلة بالشيخ حمد بن ثامر ال ثاني رئيس النادي علاقة ممتازة، حيث يتعامل المدرب الفرنسي مع الفريق وكأنه يخصه ولديه ما يربطه به ليس فقط بصفته مدربا، بل كاحد ابناء هذا النادي.

مواجهة الريان

وحول المهمة المقبلة بمواجهة الريان في نصف نهائي كأس ولي العهد، اكد ميتسو انه سيلتقي فريقا هو الاكثر تطورا في القسم الثاني بمسيرة طيبة ربما كانت السبب في دخول الرهيب طرفا في المربع الذهبي، وبتالي فإن المواجهة ستكون كبيره شأنها شأن كل اللقاءات التي تجمع الفريقين والتي يراها ميتسو احد الديربيات الكبيرة التي قد لا تخضع لمنطق قط.

ولفت ميتسو الى ان العدالة ربما تتوفر في المواجهة التي تجمعه بالرهيب على اعتبار ان الفريقين يشاركان بدوري ابطال اسيا هذا الموسم، وقد فرغا للتو من خوض غمار الجولة الرابعة من البطولة القاريه، خلافا لان الفريقين يعيشان نفس الظروف حيث صعوبة وضعهما في الترتيب من حيث المنافسة على الصعود الى الدور الثاني.

وشدد ميتسو على ان عامل الارهاق سيكون مشتركا، على اعتبار ان لاعبي الفريقين يخوضون منذ انطلاقة دوري الابطال مباراة كل اسبوع تقريبا مما نال من اللاعبين.. بيد ان المدرب الفرنسي اشار الى ان تأهل لخويا على حساب العربي في نصف النهائي الثاني، سيمنح حامل لقب الدوري الافضلية على الفريق الذي سيقابله في النهائي، سواء الغرافة او الريان.. ولم يخف ميتسو انه حاول الابتعاد عن طريق لخويا في البطولة، مشيرا الى ان السبب في ذلك هو ذات النقطة التي تحدث عنها ويقصد مسألة الحالة البدنية للخويا مقارنة بالفرق الثلاثة التي تلعب خارجيا.





الريان يدخل البطولة الغالية متسلحا بانتفاضته الأخيرة امام لخويا

وصل الريان الى المربع الذهبي وحجز البطاقة الثالثة بعد ان فاز على لخويا في المباراة الاخيرة لهما بالجولة 22 للدوري، تلك النتيجة منحت الريان بطاقة العبور بل ووضعته في المركز الثالث ليواجه بالتالي الغرافة صاحب المركز الثاني في المباراة الثانية لبطولة كأس ولي العهد، وكان الريان اذا اخر الاندية التي التحقت بالمربع الذهبي، ومن المؤكد ان وصول الفريق الى محطة نصف النهائي سيمنحه دفعة كبيرة خاصة وان الفريق في الموسم الماضي غاب عن مربع الكبار ولم يشارك في بطولة كأس ولي العهد.

وستكون مواجهة الريان مع الغرافة قمة مبكرة وصداما بين فريقين كبيرين يطمحان للوصول الى القمة، فالغرافة حامل اللقب سيكون في وضعية جيدة والريان سيعمل لتكرار تلك المشاهد والحصول على بطاقة العبور، فالفريق الرياني في الوقت الحالي ورغم تباين مستواه وتراجعه في الفترة الاخيرة الا اننا نجده يقدم وجها مختلفا في مباريات الكؤوس كما اعتدنا عليه دائما.

معاناة الريان في الوصول الى المربع الذهبي قد تدفعه للمواصلة وتقديم الافضل خاصة وانه مطالب بالتعويض في ظل اخفاقه بالدوري وايضا في دوري ابطال اسيا، ومن المؤكد ان الضغوطات الموجودة على الفريق في الوقت الحالي ستجعله يدخل البطولة الغالية بكل قوة من اجل الوصول الى المجد وتحقيق الحلم الكبير بالعودة الى منصة تتويج بطولة كأس ولي العهد.

الفريق الرياني يدخل البطولة الغالية وهو متسلح بانتفاضته الاخيرة امام الطوفان لخويا حيث جاء بلوغ الريان للمربع الذهبي من خلال المستوى الفني الذي قدمه في ارضية ملعبه ونجح فيه من تحقيق الفوز بهدفين.

استعادة اجواء كأس الامير

الكل يتوقع ان تعيد مباراة نصف النهائي الثانية بين الريان والغرافة تلك الاجواء التي رافقت مباراة الفريقين في ربع نهائي بطولة كأس سمو الامير الموسم الماضي والتي استضافها ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر، تلك الموقعة والتي انتهت بفوز رياني بهدفين مقابل هدف، حيث كان الريان خاسرا حتى الدقيقة 65 بهدف ميرغني الزين قبل ان يدخل سيد البشير ويعدل النتيجة ثم سجل فابيو سيزار هدف الفوز، وكانت تلك المباراة بمثابة جواز مرور للريان والذي وصل الى منصة تتويج البطولة الاغلى..

وغير مستبعد ان تتكرر المشاهد التي رافقت تلك الموقعة في ظل الرغبة الكبيرة الموجودة والحشد الفني والجماهيري بالفريقين استعدادا لخوض منافسة قوية يسعى كل فريق فيها لاثبات نفسه، واذا كان الريان حقق ايضا نتيجة ايجابية قوية امام الغرافة في اخر مباراة لهما بالدوري فهو يعرف ايضا ان الماضي قد لايكون له تأثير كبير على الموقعة الجديدة في ظل المعطيات الحديثة والتطورات التي ترافق كل واحد منهما.

ابتعاد لعشر سنوات

حصل الريان على لقب كأس ولي العهد ثلاث مرات اعوام 1995 و1996 و2001، وكان اخر عهد للرهيب مع عرش البطولة قبل عشرة اعوام بالتمام والكمال، وهي فترة طويلة لاشك ستكون دافعا للفريق في الوقت الحالي لاستعادة بريقه وهيبته في ظل حالة الجفاء بينه والبطولة الغالية طوال السنوات الماضية.

وكان الريان سيطر على اول نسختين من البطولة الغالية عندما ظفر بها عامي 1995 و1996 حيث كانت البداية القوية اذا في تلك السنوات، ثم جاء الغياب بعدها لخمس سنوات قبل ان يعود الفريق في عام 2001 للفوز بها عندما لعب امام العربي وحقق الرهيب فوزا مدويا بالخمسة على فريق الاحلام في قمة جماهيرية ونارية لا تنسى.

وكانت تلك المباراة النهائية من اللحظات الخالدة في ذاكرة الريان والتي يأمل في تكرارها بالقريب العاجل خاصة وان فترة الغياب لسنوات طويلة تفرض عليه العمل لاستعادة تلك الامجاد.

اتوري وفرصة اخرى لطي صفحة الاخفاقات



بعد العودة من ايران عقب خوض مباراة ذوب اهن في دوري ابطال اسيا، فتح المدرب البرازيلي ملف مباراة نصف النهائي الثانية مع الغرافة حيث اصبح التركيز منصبا في الوقت الحالي على تلك المقابلة المهمة والحاسمة..

وبعد ان كاد حبل الود ان ينقطع بين المدرب اتوري وجماهير الريان قبل مباراة لخويا الاخيرة بعد ان تعرض الفريق لهزات عنيفة وتراجع مستواه بشكل ملحوظ ليخسر في الجولة قبل الاخيرة امام الملك القطراوي، سيحاول مدرب الريان تصحيح الاوضاع والاستمرار على ذات نهج مباراة لخويا والتي كانت جواز مرور الريان الى المربع الذهبي، وسيكون على المدرب البرازيلي في الوقت الحالي العمل على التعويض ومحاولة انقاذ موسمه في ظل النتائج المتقلبة التي حصل عليها الفريق.

لم يكن موسم اتوري على مايرام فهو قد تصادم بشكل كبير مع الحكام ولجنة الانضباط الشئ الذي خلق له عدة مشاكل، وسيكون هدف المدرب البرازيلي حاليا الخروج بابهى صورة خصوصا وان الظروف تهيأت له تماما عقب وصول الريان الى المربع الذهبي ومشاركته من جديد في بطولة كأس ولي العهد التي غاب عنها الموسم الماضي وخسر مباراتها النهائية الموسم قبل الماضية.

ولابد لاتوري ان يتعامل مع مباراة الغرافة بحرص كبير خصوصا وان المدرب البرازيلي عرف عنه بعدم قدرته على قراءة المباريات بشكل صحيح ، فهو افضل مدرب يمكن ان يعد الفريق لخوض المباراة، ولكن طريقة ادارته للكثير من المواجهات لم تكن بصورة جيدة وهو ماجعله طوال الفترة الكبيرة التي امضاها مع الريان والتي تقارب الثلاثة مواسم لم يحصل خلالها الا على بطولة كأس سمو الامير الموسم الماضي عندما تغلب على ام صلال في النهائي.

مباراة الريان مع الغرافة ستختلف معطياتها واذا كان اتوري نجح في تجاوز الغرافة باخر مباراة جمعتهما في الدوري الا انه في الوقت الحالي يعرف اختلاف الوضعية، فالغرافة حاليا مع ميتسو وكان سابقا مع كايو والفريق ايضا حامل لقب هذه البطولة ولذلك هو في وضعية مختلفة.

تقام الأحد على ملعب سحيم بن حمد بموقعة لا تقبل القسمة..

«لخويا – العربي».. من يظفر بشرف مصافحة

كتب/ طارق العتريس

الاحد القادم.. ستكون جماهير الكرة القطرية على موعد جديد مع الاثارة والمتعة والتشويق.. عندما يلتقي لخويا بطل الدوري مع العربي «الرابع» في اولى مواجهات النسخة السابعة عشرة من كأس سمو ولي العهد الامين، حيث سيحتضن استاد سحيم بن حمد بنادي قطر اللقاء المرتقب الذي سينطلق في السابعة الا ربعا مساء.. وبالطبع فان لقاء لخويا والعربي في امسية الاحد سيكون مختلفا تماما عن لقاءي الدوري اللذين جمعا الفريقين وانتهيا بالتعادل الايجابي وبنفس النتيجة 1/1 مع العلم ان لقاء الكؤوس الوحيد الذي جمعهما قد انتهى لصالح العربي بالهدف الوحيد الذي احرزه اللاعب البرازيلي كابوري، وكان ذلك في نهائي كأس الشيخ جاسم يوم الخامس من سبتمبر الماضي.

موقعة كؤوس خاصة

ومن هذا المنطلق فاننا نتوقع مواجهة خاصة يطغى عليها طابع الكؤوس المثير ولابد ان تنتهي بفوز أي من الفريقين إما في الوقت الاصلي او الاضافي او في النهاية بضربات الترجيح ومن المنتظر ايضا ان ينطوي اللقاء على الكثير من الحذر والحرص والتأمين الدفاعي من البداية وذلك تأكيدا على رغبة كل فريق في تجنب استقبال الاهداف او عدم التعرض للخسارة ولذا فان اللقاء سيحمل عنوان الاخطاء الممنوعة ومن يخطئ يدفع الثمن وهذا يعني ضرورة التعامل بمنطق من لم يستغل الفرص سينتظره بالتأكيد العقاب الكروي في النهاية.

ورغم ذلك فاننا نؤكد ايضا ان اوراق المدربين الجزائري بلماضي والبرازيلي شاموسكا واضحة ومكشوفة ولا توجد أي اسرار وطريقة لعب الفريقين معروفة والكرة في النهاية بين اقدام اللاعبين ومن ينجح في تنفيذ التعليمات والواجبات المطلوبة منه وبدون اخطاء فان الفوز بالتأكيد سيكون حليفه وكما يقال فان الكرة تعطي من يعطيها.

لخويا يتأهب

وعندما نتحدث عن لخويا نؤكد ان فريقه قد استعد بكل جدية بمواصلة تدريباته منذ اسدال الستار على دوري النجوم وحسم اللقب التاريخي الاول الذي استقر في خزائنه كأول لقب ستتذكره الاجيال وقد حرص بلماضي على اراحة نجومه الذين يمثلون الاعمدة الرئيسية للفريق امثال بكاري كونيه وارونا دندان وحسين شهاب وعبدالسلام وادو والذين اتيحت لهم فرصة الاستشفاء والنقاهة بعد مشوار الدوري المضغوط وقد حرص بلماضي وجهازه الفني بالتأكيد على لاعبيه باغلاق ملف احتفالات الفوز بالدوري وتأجيل الافراح الى نهاية الموسم والتركيز على كأس سمو ولي العهد وحرص بلماضي ايضا على تحفيظ لاعبيه بعض الجمل التكتيكية الخاصة التي سيتم تنفيذها يوم المباراة والتي تعتمد بشكل كبير على نقل الكرة من لمسة واحدة والتحرك الدائم بدون كرة والوصول للمرمى باقل عدد من التمريرات والتنويع في انهاء الهجمات سواء من خلال التسديد من خارج المنطقة او من خلال الكرات العكسية من الاطراف.

بطل الدوري بقوته الضاربة

وسيخوض لخويا اللقاء بكامل قوته الضاربة وبدون أي غيابات سواء بسبب البطاقات او الاصابات ومن المتوقع ان تضم تشكيلة بطل الدوري كل عناصره الاساسية والمستقرة فنيا والتي تتكون من الحارس بابا مالك الذي يتفوق على بديله كلود امين بالخبرة مع رباعي الدفاع عبدالسلام وادو ودامي تراوري وموسى العلاق او محمد موسى كظهير ايمن وخالد مفتاح كظهير ايسر وفي وسط الارتكاز كريم بوضيف وحسين شهاب وعلى اليمين ارونا دندان وفي اليسار حسنوف الجناح الطائر بالطريقة الكلاسيكية وهو يعد مفتاح لعب اساسيا للخويا وفي الهجوم محمد رزاق ومن خلفه الزئبقي بكاري كونيه ويعتمد لخويا على اللعب بطريقة 1/3/2/4 والتي تتحول الى 2/4/4 في الحالة الدفاعية.



العرباوية جاهزون

اما العربي فيراهن مدربه وجماهيره على الافضلية النفسية وما نسميه بلغة الكرة «علو الكعب» لتفوق العربي على لخويا في نهائي كأس الشيخ جاسم وانه الفريق الوحيد الذي لم ينجح لخويا في هزيمته خلال الدوري ولذا فكل امال العرباوية قائمة على مواصلة الافضلية وتحقيق الفوز حتى ولو بالوقت الاصلي او بضربات الترجيح وعموما فان العربي يواصل استعداداته بكل قوة وجدية بعد عودته من الامارات ومشاركته في دوري الابطال الخليجي امام الظفرة وخاضها بتشكيلة ضمت عددا كبيرا من البدلاء ولاعبي الصف الثاني واراح فيها شاموسكا اعمدته الاساسية

السادة: نتمنى تحقيق أمنية رئيس الاتحاد!



اكد خليفة السادة مدير فريق العربي ان بطولات الكؤوس بالطبع لها طابع خاص ومختلف عن بطولة الدوري ولقاء الاحد امام لخويا هو بالطبع لقاء كؤوس من طراز خاص ولابد ان تنتهي بفوز فريق على حساب اخر واضاف السادة ان العربي سيواجه بالتأكيد خصما ليس بالسهل خاصة ان لخويا بات فريق بطولات ويملك مدربا جيدا وهو الفائز ببطولة الدوري ويملك مجموعة لاعبين محترفين على مستوى عال ولديهم افضل لاعب في الدوري بكاري كونيه ولكن نؤكد ان العربي سيخوض اللقاء بحسابات خاصة ولاعبو العربي في افضل حالاتهم المعنوية والفنية والكل متعطش لتحقيق انجاز والوصول الى المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد، وعن توقعاته لحضور الجماهير العرباوية التي تخلت عن فريقها في القسم الثاني من الدوري قال خليفة السادة انه لا يشك لحظة في اخلاص وغيرة جماهير العربي وانها لن تتردد لحظة في مؤازرة فريقها خاصة ان كأس ولي العهد بطولة مهمة وغالية وعزيزة على قلب كل قطري واختتم السادة تصريحه لـ «استاد الدوحة» مؤكدا ان العربي يتمنى تحقيق امنية رئيس اتحاد الكرة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني وان يكون نهائي كأس ولي العهد فعلا نهائيا جماهيريا.

ولي العهد ؟!

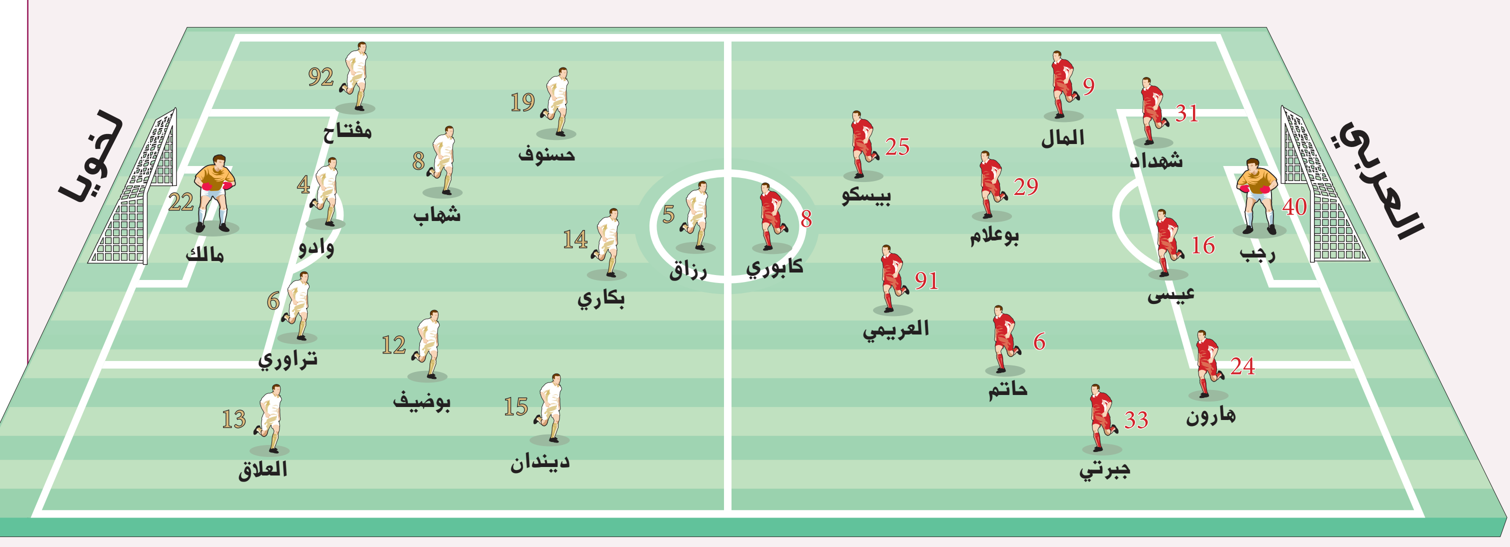


امثال سلمان عيسى وخوخي بوعلام وكابوري وبيسكو ومحمد سالم المال وعبدالعزيز السليطي وتوني من اجل تجهيزهم من الاصابات بدنيا وفنيا.

سيخوض العربي اللقاء بدوافع كبيرة من اجل مصالحة جماهيره التي كانت تمني النفس بالفوز بالدوري ولاتزال تحلم بانجاز يعيد العربي الى منصات التتويج ويسعى لاعبو العربي الى تحقيق الفوز والوصول الى النهائي والفوز بشرف مصافحة سمو ولي العهد ومعانقة الكأس الغالية على قلب كل قطري.

تشكيلة الأحلام

تضم تشكيلة العرباوية المتوقعة رجب حمزة بحراسة المرمى وثلاثي الدفاع موسى هارون وسلمان عيسى واحمد شهداد وظهيري الاجناب يسارا خالد جبرتي ويمينا محمد سالم المال ومن امامهما لاعبا الارتكاز في وسط الملعب عبدالعزيز حاتم وخوخي بوعلام ومن امامهما لاعبا الوسط المهاجمان عبدالله العريمي وبيسكو ليتشي في حالة اكتمال شفائه او احمد صالح خلفان ومن امامهما كابوري، حيث يعتمد شاموسكا دائما على اللعب بطريقة 1/6/3 التي تتحول الى 1/2/4/3 في الحالة الدفاعية.



عدنان العلي: جاهزون لمواجهة العربي المنافس العنيد

من ناحيته، قال عدنان العلي المنسق الاعلامي لفريق لخويا ان استعدادات بطل الدوري للقاء العربي في قبل نهائي كأس ولي العهد تتم بشكل عادي وطبيعي وهذا لا يعني ان لخويا لا يحترم الخصم وبالعكس فاننا نرى ان العربي فريق خطير وليس بالمنافس السهل وسيحاول لخويا تحقيق الفوز عليه لانه الفريق الوحيد الذي لم يخسر بالدوري من لخويا ولذا فان لقاء الاحد كما يرى عدنان العلي لا يقبل القسمة على اثنين والفائز سيذهب الى النهائي وسيصعد الى منصة التتويج وسيفوز بشرف مصافحة سمو ولي العهد الامين وفي حالة حالفنا التوفيق بالفوز بالكأس فاننا سنضيف الى رصيد لخويا انجازا جديدا يحسب له في اول موسم بالدرجة الاولى وعن توقعاته للمباراة قال العلي: اتوقعها صعبة على الطرفين للخويا وللعربي خاصة انها ستكون مباراة كؤوس بمعنى الكلمة ولا تتحمل الاخطاء واتوقع ان يسودها الحذر والحرص من البداية خوفا من الخسارة لان كلا المدربين يعرفان اوراقهما ورغم ذلك نتمنى ان تخرج بالمستوى الذي يليق بمكانة البطولة ونتمنى تقديم مباراة حلوة وممتعة.. واختتم العلي تصريحه مؤكدا ان كل لاعبي لخويا جاهزون للقاء بدون أي غيابات او اصابات ونتمنى اكتمال جاهزية كونيه باعتباره من الاوراق المهمة للفريق.

تأجيل احتفال بطل الدوري لنهاية الموسم

قررت ادارة نادي لخويا تأجيل احتفالاتها الرسمية بالفوز بدرع دوري النجوم واستقبال المهنئين الى نهاية الموسم وذلك بسبب ضيق الوقت وبسبب رغبة الجهاز الفني في توفير اجواء التركيز للاعبين في بطولتي كأس سمو الامير المفدى وكأس سمو ولي العهد الامين وتتمنى ان يكون التأجيل متواكبا مع فوز لخويا بالكأسين الغاليتين حتى تكتمل الثلاثية.

هل يتكرر سيناريو ١٢ مارس الماضي؟!

شهد اخر لقاء جمع لخويا مع العربي في الدوري وتحديدا يوم 12 مارس الماضي اثارة ومفاجآت ومتعة واشباعا كرويا بلا حدود عندما انتهى اللقاء بالتعادل الايجابي 1/1 بعدما كان العربي متقدما بالنتيجة في الدقيقة 61 لصالحه بالهدف الذي احرزه عبدالعزيزحاتم ثم خطف بكاري كونيه نجم لخويا التعادل قبل النهاية بـ 3 دقائق وكان هذا التعادل الثمين بمثابة تعادل بطعم الفوز حيث لعب لخويا المباراة بتسعة لاعبين بعد طرد الحكم للاعبي لخويا دندان وجونيور.. نتمنى ان تتكرر الاثارة ولكن بدون بطاقات لكي تخرج ممتعة ونظيفة في اطار اللعب النظيف.




لقب الدوري فتح شهيتيهما نحو لقب آخر.. المدرب بلماضي والقائد وادو:

مباراتنا أمام العربي صعبة.. والفوز عليه خطوة عملاقة نحو منصة التتويج


عبدالمجيد الكزار

عندما تنطلق كأس سمو ولي العهد 2011 الأحد القادم بإقامة أول مباراة فيها بين لخويا والعربي ستكون الأضواء مسلطة بكل تأكيد على المدرب الجزائري جمال بلماضي الذي أضحى يحظى بنصيب وافر من الاهتمام الإعلامي..

فمن البديهي أن يحظى هذا المدرب الشاب بهذا القدر الكبير من الهالة مع انطلاق منافسات المسابقة الغالية التي تبرز أهميتها ومكانتها الجليلة في كرة القدم القطرية من منطلق أن المشاركة فيها تكون مقصورة فقط على الأندية التي تحتل المراكز الأربعة الأولى في دوري النجوم..

وكان بلماضي قد قاد قبل أسابيع قليلة جدا نادي لخويا الذي تحمل مسؤولية تدريبه منذ بداية الموسم الحالي إلى التتويج بلقب بطل دوري نجوم قطر، في أول موسم لهذا الفريق بالدرجة الأولى..

فالوضع اليوم يختلف بدرجة دوران كامل بالنسبة لبلماضي الذي يدخل من الباب الواسع لمسابقة الكأس الغالية الأولى قبل المشاركة لاحقا في أغلى الكؤوس كأس سمو الأمير المفدى بعدما كان قد بدأ وهو في وضع المدرب المغمور المجرّد من أي تجربة أو خبرة سابقة في مجال التدريب..

فبعد أن توج لخويا بطلا لدوري الدرجة الثانية موسم 2010/2009 ونال بطاقة صعوده للدرجة الأولى اتخذت إدارته قرارا جريئا بتعيين بلماضي مدربا للفريق على الرغم من عدم توافره على أي تجربة سابقة في هذا المجال..

ولم يتردد في خوض المغامرة التي كان كل زاده فيها هو خبرة السنوات الـ 15 كلاعب محترف في أندية فرنسية وإنجليزية وقطرية قبل أن يعتزل اللعب في يونيو 2009.

ولكن سرعان ما تحول الاستغراب إلى إعجاب وتبدد الشك إلى يقين على أن هذا الفتى العربي البالغ من العمر 35 عاما الذي لا يكبر إلا بثلاثة أعوام المدافع المغربي عبدالسلام وادو قائد الفريق سيكون له شأن عظيم وسيقارع بامتياز زملاءه في المهنة وأقرانه الذين كان بعضهم قد بدأ مهنته في عالم التدريب وبلماضي كان لايزال طفلا يتعلم أصول ومبادئ كرة القدم ويلعب في الحواري والأزقة..

وسجل بلماضي هدفه الأول في مرمى منافسيه من مدربي أندية دوري النجوم عندما قاد لخويا إلى مركز الوصيف في مسابقة كأس الشيخ جاسم التنشيطية التي تقام قبل بداية الدوري والتي توج بها العربي عقب الفوز على الوافد الجديد في المباراة النهائية بهدف دون مقابل..

ولكن الإنجاز الأهم بكل تأكيد هو ما تحقق بعد ثمانية أشهر من ذلك عندما صعد بلماضي بلخويا إلى منصة التتويج لتسلم درع الدوري كبطل لموسم 2011/2010..

ويوم الأحد المقبل عندما تدق الساعة السابعة إلا ربعا مساء معلنة انطلاق أول نصف نهائي بكأس سمو ولي العهد 2011 سيقف جمال بلماضي أمام تحد جديد ومن نوع آخر وفي بطولة جديدة لم يسبق له أن عاش أجواءها من قبل حتى عندما كان لاعب لمدة موسمين في الدوري القطري عندما دافع عن ألوان الاتحاد «الغرافة» حاليا «2004/2003» والخريطيات «2005/2004» لأنه لم يصل معهما إلى المربع الذهبي.

عدم الفوز سابقاً على العربي يعطينا حافزاً مهماً يوم الأحد!

أطلق بلماضي على المواجهة التي سوف يواجه فيها فريقه لخويا منافسه العربي على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر من أجل بطاقة التأهل إلى النهائي بأنها مباراة ملكية لأنها تقام ضمن مسابقة كأس سمو ولي العهد التي يدرك أهميتها في الوسط الكروي القطري والمكانة الغالية التي تحتلها فيه. وينتظر بلماضي أن تكون المنافسة قوية وعلى أشدها كما يتوقع أنه بعد إحراز درع الدوري أصبح لخويا البطل الذي يسعى كل خصومه إلى هزيمته.

وقال المدرب الجزائري: لا شك أن مباراتنا أمام العربي تبدو مهمة جدا وهي مباراة ملكية يتوجب علينا أن نخوضها بعقلية جديدة.. فنحن لسنا أمام مباراة في الدوري يمكن لو تعثرنا فيها التعويض في مناسبة مقبلة بل هي مباراة فاصلة تلعب بخروج المغلوب. ويعتبر العربي الفريق الوحيد الذي لم نستطع الفوز عليه هذا الموسم حيث تعادلنا معه في الدوري 2/2 و1/1 وفاز علينا في نهائي كأس الشيخ جاسم 1/صفر فإن هذا يمنحنا حافزا إضافيا لكي نتغلب عليه. لذلك فنحن نستعد جيدا لهذه المباراة.

وأكد بلماضي أن لقب الدوري الذي أحرزه لاعبوه لن يكون دافعا لإيقاع لاعبيه في فخ الثقة الزائدة لأنه من واجبه أن يعمل على إعدادهم أيضا من الناحيتين النفسية والذهنية وتوقع كل التأثيرات الجانبية السلبية التي يمكن أن تزعزع استقرار فريقه.

وقال بلماضي: أواظب على تذكير اللاعبين بأهمية هذه البطولة وأدعوهم للحذر جدا من أجل التأهل إلى النهائي ثم التتويج بلقبها. إنني أطلب منهم أن يتصرفوا كأبطال وأن يكونوا أقوياء نفسيا وذهنيا ويحافظوا على هدوئهم وتواضعهم.. إننا نستعد جديا للعب أمام العربي الذي يجيد الدفاع ويملك الرغبة في الفوز ولاعبين مهمين.

بلوغ النهائي الغالي أولا ثم اللقب ثانياً!

يرى المدافع المغربي عبدالسلام وادو قائد لخويا أنه لا خيار أمام فريقه سوى الفوز على العربي من أجل قطع خطوة ناجحة نحو لقب كأس سمو ولي العهد.

وقال: إنها مواجهة مهمة جدا يجب علينا الفوز بها.. فنحن عندما نلعب أي مباراة نخوضها بنية كسبها لأننا لاعبون منافسون، كما أن وضعيتنا الجديدة كفريق بطل أحرز درع الدوري باتت تفرض علينا مسؤولية جديدة وهي الدفاع عن سمعتنا عبر اللعب من أجل الفوز لتحقيق المزيد من الإنجازات.

وتابع وادو الذي اعتبر أحد أفضل المدافعين هذا الموسم وأحد الركائز الأساسية التي اعتمد عليها الوافد الجديد في تحقيق إنجازه التاريخي: لقد طوينا صفحة الدوري بعدما احتفلنا لمدة أسبوع كامل باللقب واستمتعنا بنغمة التتويج به.. استأنفنا العمل بكل جدية وحماس ورغبة الفوز بالمباريات المقبلة.

وعن المواجهة أمام العربي اعتبر المدافع المغربي أنها تتطلب تركيزا عاليا وحضورا تاما على جميع المستويات: يجب علينا أن نكون حاضرين على جميع المستويات في هذه المباراة وفرض أسلوب لعبنا والتحلي بالصلابة ذاتها التي تميزنا بها في مسابقة الدوري والاستفادة من عنصر الثقة العالية التي نتمتع بها حاليا ونستمدها من كوننا بطل الدوري. فهدفنا الحالي هو الفوز على العربي والمرور إلى المباراة النهائية.. نحن واعون جدا أننا سنخوض مباراة مميزة لها خصائص غير أي مباراة في مسابقة الدوري. فالإرادة في كل مباراة كأس يخرج منها المغلوب تصبح فيها الإرادة ثلاثة أضعاف.

وندرك أيضا أن كأس سمو ولي العهد تحتل مكانة مميزة بالنسبة للشعب القطري ولذلك يكون حرص الأندية كبيرا على إنهاء الدوري ضمن الأربعة الأوائل لكي تنال شرف التنافس فيها وإحراز لقبها. العربي فريق قوي بدليل أنه سيلعب في المسابقة كما أن حرصه على تعويض عدم نجاحه في إحراز لقب الدوري سيمنحه حافزا مضاعفا من أجل محاولة التعويض عبر الفوز بهذه الكأس المهمة. إنه يلعب بأسلوب دفاعي جيد حيث يفضل مدافعوه التمركز قرب منطقة الجزاء ويجيد المرتدات.

ولقد كان بالنسبة لنا أصعب فريق واجهناه هذا الموسم وهو الوحيد الذي لم نستطع الفوز عليه في الدوري.. يمتلك لاعبين جيدين وإنهاؤه منافسات الدوري بالمربع خير دليل على قوته..

وأكد قائد لخويا أن الغرور لن يعرف طريقه إلى نفوس لاعبي لخويا عقب التتويج بالدوري وسوف يحافظون على واقعيتهم وتواضعهم لأنهم يدركون أنه أول أعداء النجاح والخطر الكبير الذي يمسح إنجازات أي فريق، كما ان المدرب بلماضي يهتم اهتماما كبيرا في تحضيره وإعداده للفريق بهذه المشكلات ويحرص على معالجتها.

وقال: في الحقيقة أفضل هذا النوع من التحدي الذي تواجه فيه خصما قويا يرفع من درجة صعوبة المباراة ويحتم عليك التركيز واللعب بكل طاقاتك ويكون للفوز عليه مذاق من طعم خاص.. وإن لعب مباراة مهمة جدا في مسابقة مهمة وأمام خصم من العيار الثقيل يفرض القيام باستعداد خاص ومتكامل يشمل الإعداد النفسي أيضا. ومن الواجب شحن طاقات اللاعبين خصوصا أن الفريق عندما ينهي الدوري في ثوب البطل قد يصاب بنوع من التراخي والثقة الزائدة نسبيا في استحقاقاته المقبلة. ولكنني لست قلقا لأنني أعرف قيمة مدربنا جمال بلماضي الذي لم يفته هذا الأمر ويبدو حريصا على تذكير اللاعبين وإعدادهم نفسيا وذهنيا للفوز وتحفيزهم على عدم تفويت الفرصة بتحقيق إنجاز جديد للخويا يخلدون به أسماءهم في السجل الذهبي للكرة القطرية.

كـارت وردي



منيرة آل ثاني

جمعة الرمق الأخير

جمعة عاصفة، جمعة تحديد المصير، جمعة الامل للمربع الذهبي والقاع، شهدت الجمعة الماضية سخونة في اجواء الدوري المحلي وهو يلفظ انفاسه الاخيرة مع جو ممطر شتوي غير مستقر في شهر ابريل وهو من شهور الربيع الذي رفض ان يكون يوم الجمعة عاديا بأجوائه، بل احتفل مع الاندية العشرة بأمطار الخير التي سقت البلاد والعباد..

التوقعات كانت في جانب والاحداث في ارضية الملعب في تمام الساعة السادسة والنصف مساءً كانت في جانب آخر، من توقعنا فوزه خسر ومن توقعنا خسارته تعادل واعاد لنا الفاصلة من جديد ولم يشأ دوري 2011 ان يمر مرور الكرام بعد المفاجأة الكبرى بفوز القادم الجديد الى دوري النجوم لخويا الذي توج باللقب الاكبر في مسيرته..

ها هي سنة 2011 تتمسك بوجود فريقي القاع (الاهلي والسيلية) لتفصل بينهما الفاصلة التي تحدد مصيرهما إما مع الكبار ام يهبطان الى المظاليم، وهل الكلمة العليا للمدرب الالماني قائد السيلية ام المدرب القطري المواطن قائد العميد الاهلاوي.

كذلك لم يرضَ دوري هذه السنة ان يبعد (الغرافة) كثيراً عن لقبه المحبب بطل الدوري بل تراجع قليلاً بان يبقى في الوصافة ولم يتنازل عن موقعه للنادي العربي او غيره، رغم تعثر الغرافة الكبير هذا الموسم في المسابقات المحلية والاسيوية لكن يبقى الكبير كبيرا ولم يتنازل عن الوصافة.

(الريان) كشر عن انيابه امام لخويا الذي لم يلعب المباراة الاخيرة بكامل نجومة بل فضل راحة 7 من لاعبي بطل الدوري هذا الموسم، لأن القادم اهم بالنسبة لمدربهم بلماضي وان يتوج لخويا بطلا لأغلى البطولات (كأس ولي العهد والامير) ويصبح لخويا معجزة كرة القدم القطرية في هذا الزمن.. خاصة وان بلماضي امام مباراة هامة في كأس ولي العهد مع العربي الذي لم يستطع لخويا الفوز عليه لا في الدوري ولا في كأس الشيخ جاسم، فهل يبقى العربي عقدة لهم ام كأس ولي العهد موعد لإنهاء شعور النصر في قلب العرباوية.

الجميع يعلم أن كأس ولي العهد قائمة على مباراة واحدة، ويجب ان يكون تفكير اضلاع المربع بالفوز ولا شيء غيره، ونحن على موعد مع المتعة الحاضرة في مباراة الذهاب بين العربي ولخويا وتليها في اليوم الثاني الغرافة والريان الى ان نصل الى المباراة النهائية بين فريقين منهم.

فهل تكون بين اكبر قاعدتين جماهيريتين (العربي والريان) ام تكون ثأرية بين بطل دوري هذا الموسم وبطل الدوري السابق وصيفهم الحالي، ام تكون العكس، لنتابع ونشاهد حلاوة موسم 2011 الذي يجعلنا نفكر ونتابع بشغف الى آخر جزء من الثانية وبها تتقلب الاحداث فعلا.

اتضحت معالم الصاعد من دوري الدرجة الثانية، قدم الينا ضيف جديد وهو نادي الجيش، الذي يجهز صفوفه بكل قوة لخوض حرب مع فرق الدرجة الاولى، كما قام بها لخويا العام الماضي.

يجب على فرق الدرجة الاولى الغيرة من القادمين من الخلف حتى لايأخذوا اماكنهم في جدول ترتيب فرق الدرجة الاولى، ونبكي على اللبن المسكوب.

الجدية من قبل جميع الانـديـة يجب ان تكون حاضرة ولا يتساقطون موسما بعد موسم ويكونون مهددين بالهبوط والسبب عدم الجدية بالعمل والتعامل مع الواقع ونهتف بأمجاد الماضي الآفل..

اروع ما يميز الموسم القطري الحالي والقادم بـاذن الـلـه التغير في خريطة المنافسة، لم يعد البطل وحده في المقدمة لسنوات بل هناك شركاء ومنافسون تزيد من قوة وندية الموسم الـكـروي القطري، في السابق المشهد الرياضي الكروي روتيني قائم على اسماء بذاتها.. اما اليوم لم يعد شريط الذكريات واحدا بل هناك تغير واضح يجعلنا نحن كمتابعين لا نشعر بالملل والروتينية بل هناك احداث ساخنة ومثيرة تجعلنا نتابع عن كثب ماذا يحدث في هذه الساحة الكروية..

انتقل الى موضوع آخر مهم جداً يخص مستقبل الرياضات الاخرى في قطر، الرياضة الاولى في قطر كرة القدم واهتمام الجميع منصب عليها وخاصة الفرق الاولى في الدرجة الاولى..

اما فرق الدرجة الثانية والفئات السنية والرياضات الاخرى مهضوم حقها اعلامياً ولا يتم تغطيتها بالشكل المأمول، وبعض الاحيان يتم سد الفراغات في الصحف بوضع اخبار الرياضات الاخرى بشكل خجول وفي البث التلفزيوني لبعض القنوات اذا لم يوجد مباريات تنقل يتم سد ساعات البث بأخبار عن الرياضات الاخرى التي لا نعيرها اي اهتمام ولا يوجد عليها اقبال من الشباب والسبب الاهمال الاعلامي..

دولتنا اليوم لديها اقوى قنوات رياضية، من الجزيرة الرياضية وباقاتها الكثيرة الى الدوري والكأس وقنواتها الوفيرة، اليس من الاجدر توجيه اهتمام اللجنة الاولمبية القطرية والاتحادات الاخرى للاهتمام بنقل فعالياتهم الرياضية عبر الفضاء واثراء الصحف بأخبارهم بشكل مستمر حتى لا ينقطعوا عن الفضاء الاعلامي؟، اضافة الى اعلان واعلام الاعلام الرياضي بمواقيت احداث فعالياتهم الرياضية من خلال بث اعلانات عن مواقيت المباريات في تمام الساعة والمكان او من خلال الشراكة والرعاية من القنوات الاعلامية المرئية والمقروءة، ان تكون راعيا لبطولة اليد هذه القناة وبطولة السلة هذه الصحيفة وبطولة الطائرة هذه الاذاعة.

ويجب ان تنقل مباريات كرة اليد والطائرة والسلة والتنس بشكل منظم تجعل الجميع يطلع على هذه الرياضات سواء بتخصيص قنوات خاصة للألعاب المصاحبة او برامج تلقي الضوء عليها بشكل مدروس حتى لا تهمل وتبقى حبيسة من يلعبها فقط..

كذلك اتحاد كرة القدم القطري ملام بعدم الاهتمام الاعلامي والقاء الضوء على مباريات الفئات السنية بشكل مدروس بل يجب ان تكون هناك رؤية تحفز الفئات السنية بشكل يجعل المشاهد قادر على الاطلاع عليها عبر الفضاء الرياضي.

دولـة قطر تعتبر عاصمة الرياضة الاولـى ويجب ان نكون منصفين في حق الرياضات الاخرى اعلامياً ولا نسلط الضوء فقط على فرق الدرجة الاولـى لان هناك ابـطـالا فـي الـريـاضـات الاخـرى يـجـب ان نـظـهـرهـم فـي الاعلام ونساعدهم في ذلك.

سجل اعلى عدد اهداف لهذا الموسم 15 هدفا (هداف الدوري القطري) وهي نسبة قليلة لم نشاهد عددا يكسر عدد العام الماضي مثلاً، كان 21 هدفا بين كابوري ويونس محمود هداف هذه السنة كذلك، رغم وجودهما في دوري هذا الموسم، وصيام يونس محمود لمباريات عديدة عن التهديف واهداره اكثر من ضربة جزاء، فقط الحظ كان حليفه بأن يكون هداف هذه السنة..

لم اقتنع هذه السنة بنسبة الاهداف الضئيلة في خانة هداف الموسم، ولولا لعب فريق لخويا الجماعي الذي لا يعتمد على مهاجم واحد بعينه، لوجدنا أن احد عناصره هو هداف الموسم لكن لخويا فريق مقنع يفوز بأقل الاهداف وبتعاون تام من جميع لاعبي الفريق دون استثناء.

يستحقون لـقـب هــداف الــدوري الـجـمـاعـي، وهــداف هذه السنة يونس محمود استحق الفوز ولكن المأمول منه اكثر من هذا الرصيد.

Mk.q@msn.com





تساؤلات من وحي قرعها أغلى البطولات..

هل بإمكان أحد أندية الثانية الفوز بكأس الأمير.. أم يحرمها نظام التصنيف من هذا الشرف؟!

طارق العتريس

هل سنشهد هذا الموسم بطلا جديدا لكأس سمو الامير المفدى.. او بالاحرى هل يمكن ان نشاهد يوما ما بطلا من اندية الدرجة الثانية يفجر المفاجأة ويصعد الى منصة التتويج وينال شرف مصافحة سمو الامير المفدى بعدما ينجح في اقصاء الكبار فريقا تلو الاخر كما يحدث في معظم بطولات الكؤوس في العالم كله؟!

انها مجرد تساؤلات تفرض نفسها من واقع مراسم قرعة البطولة الغالية التي شهدتها احدى قاعات النادي الدبلوماسي بأمسية الاحد الماضي.

خاصة والقرعة جرت بنفس النظام الذي جرت به الموسم الماضي وسحبت على اساس مشاركة الاربعة الكبار من اندية الدرجة الثانية بحسب ترتيبها في جدول الدوري وستتنافس فيما بينها في المرحلة الاولى التي تنطلق اليوم الخميس بلقاء معيذر مع المرخية والشحانية مع مسيمير.

حصانة الأربعة الكبار

وقد منحت القرعة الاربعة الكبار في دوري النجوم عدم الصدام معا او مع أي فريق اخر الا في الدور نصف النهائي وهي ميزة وحصانة كبرى منحتها القرعة لرباعي المربع الذهبي.. ولكن يبقى السؤال: هل نظام توزيع الفرق في مراحل البطولة الغالية نظام عادل ويحقق تكافؤ الفرص بين الجميع خاصة ان كأس سمو الامير مسابقة مفتوحة للجميع واتسعت قاعدة منافسيها بوجود الاربعة الكبار من اندية الدرجة الثانية؟

وقد اجاب عن هذا التساؤل الافتراضي والمنطقي في نفس الوقت الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة مشيرا الى ان نظام التصنيف وتوزيع الفرق المشاركة في معظم بطولات الكؤوس ان لم يكن جلها يقوم على اساس التصنيف والمستويات.. ومن هذا المنطلق فقد تم توزيع الفرق على مستويات متدرجة بحسب ترتيبها في جدول الدوري بدوري النجوم او بدوري الدرجة الثانية.

الحظ يبتسم للخويا

وبهذه الطريقة ابتسمت القرعة لفريق لخويا البطل في ممر سهل نسبيا حيث ينتظر ابطال الدوري في نهاية الممر الفائز من لقاء معيذر مع المرخية ثم الفائز منهما سيواجه الخور والفائز منهما سيواجه الوكرة وفي النهاية يصعد الفائز لملاقاة لخويا.

طريق الفهود

اما الغرافة وصيف بطل الدوري وحامل لقب بطولة كأس سمو ولي العهد فقد وضعته القرعة في طريق صعب نسبيا ولكنه ليس اسهل من طريق لخويا حيث ينتظر فهود الغرافة في نهاية الممر الفائز في المباراة الاولى بين الشمال مع ام صلال والفائز منهما يلعب مع السد في المباراة التالية والفائز يلعب مع الغرافة في ربع النهائي.

هل يصطدم الرهيب بالملك مجدداً؟

بينما اوقعت القرعة الريان «حامل لقب بطولة كأس الامير» والذي سيدافع عن لقبه في طريق ايضا ليس بالسهل اذ عليه ان ينتظر في نهاية الممر الفائز من اللقاء الاول بين مسيمير والشحانية ثم الفائز منهما سيلعب مع السيلية في المباراة الثانية والفائز منهما يلعب مع قطر والفائز منهما سيلعب مع الريان والحسابات النظرية تؤكد افضلية الملك القطراوي ليواجه في النهاية الرهيب في مواجهة جديدة قد تكرس تفوق الملك وقد تكسر القاعدة ويثأر الرهيب لنفسه بسبب عدم استطاعته الفوز على قطر بالدوري حيث تعادلا 1/1 ذهابا وخسر صفر/2 ايابا.

طريق «الأحلام الوردية»

اما طريق العربي فيمكن ان نطلق عليه في بطولة كأس سمو الامير بانه طريق «الاحلام الوردية» حيث ينتظر العربي في نهاية الممر الفائز من المباراة الاولى بين الاهلي مع الجيش ثم الفائز منهما سيلعب مع الخريطيات والفائز منهما سيلعب مع العربي وان لم تحدث أي مفاجآت فان الخريطيات يبقى هو المرشح حسب تصنيفه لملاقاة العربي بالدور ربع النهائي. لذا فمن المتوقع ان تبدأ الاثارة من الدور نصف النهائي لانه من المتوقع ان لم تحدث أي مفاجآت ان يلتقي الغرافة مع لخويا والريان مع العربي والفائز من المباراتين سيلتقي في النهائي الغالي وسيصعد البطل ووصيفه للفوز بشرف مصافحة سمو الامير المفدى.

تطوير كأس ولي العهد

وكان رئيس اتحاد الكرة قد تحدث حول امكانية تطوير بطولة كأس سمو ولي العهد فقال: النظام الاساسي للبطولة هو الذهاب والاياب، ولكن ضغط الروزنامة حتم علينا التوجه لهذا الطريق حيث يلعب الاول مع الرابع والثاني مع الثالث، ولكن يمكن اعادة النظر في شكل البطولة في الاعوام المقبلة، ولكن هذا يجعلنا نحتاج الى المساحة من الوقت لاقامة البطولة بشكل مختلف، اذا فكرنا في زيادة عدد الفرق ووقتها لن تكون مقصورة فقط على الاندية اطراف المربع الذهبي بالدوري، واوضح ان تجربة العام الماضي بنظام خروج المهزوم قدمت مستويات قوية، وسننتظر ما سيكون عليه الوضع هذا الموسم.

مجموعة لخويا:

1 – معيذر مع المرخية
2 – الفائز من 1 مع الخور
3 – الفائز من 2 مع الوكرة
4 – الفائز من 3 مع لخويا

مجموعة الغرافة:

1 – الشمال مع ام صلال
2 – الفائز من 1 مع السد
3 – الفائز من 2 مع الغرافة

مجموعة الريان:

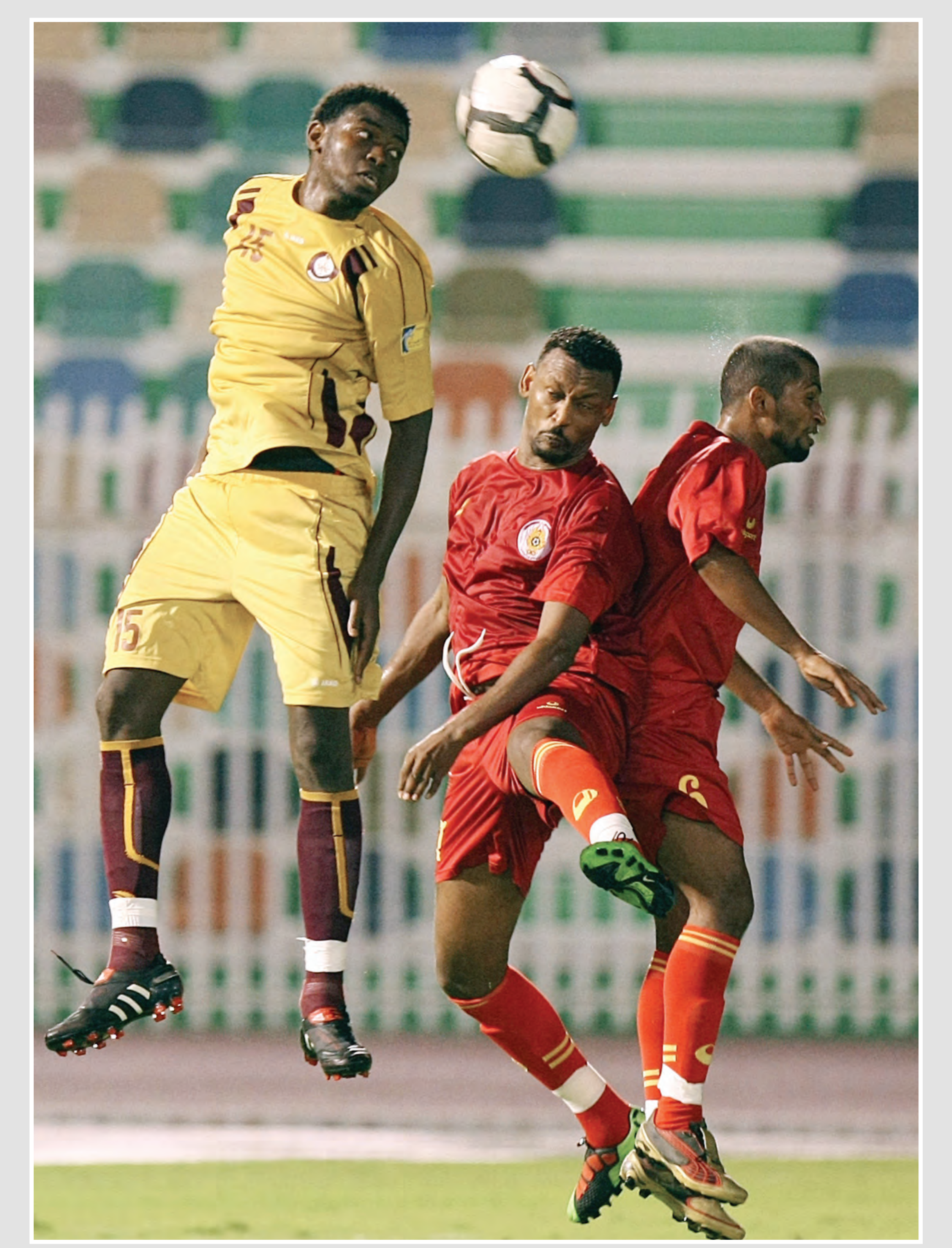
1 – مسيمير مع الشحانية
2 – الفائز من 1 مع السيلية
3 – الفائز من 2 مع قطر
4 – الفائز من 3 مع الريان

مجموعة العربي:

1 – الاهلي مع الجيش
2 – الفائز من 1 مع الخريطيات
3 – الفائز من 2 مع العربي

نصف النهائي:

– الفائز من مجموعة الغرافة مع الفائز من مجموعة لخويا
– الفائز من مجموعة الريان مع الفائز من مجموعة العربي





من يحقق النهاية السعيدة في أغلى بطولات الموسم الكروي؟!

الحظوظ متساوية بين الكبار من أجل بلوغ منصة التتويج

عبدالمجيد الكزار

يرفع مساء اليوم الستار عن كأس سمو الأمير ٢٠١١ بإجراء الدور الأول الذي يشهد مباراتين أطرافها الأربعة تتنافس في الدرجة الثانية حيث يلتقي معيذر مع المرخية والشحانية مع مسيمير.

وليس لهذه الأندية وباقي أقرانها بدوري المظاليم من الناحية المنطقية أي طموح سوى الاكتفاء بشرف المشاركة في بطولة تعتبر الأغلى على الساحة الكروية المحلية والتمثيل المشرف الذي لا يتعدى على أبعد تقدير لعب الدور الثاني الذي تصبح المنافسة فيه أكثر صعوبة بالنسبة لها بعد دخول أندية دوري النجوم حسب موقفها في الترتيب النهائي للبطولة..

وتتطلع الأندية القطرية إلى أن تجعل من مشاركتها في كأس سمو الأمير المفدى مسك ختام لموسمها الرياضي الحالي. ونحن نعني هنا بالطبع أندية دوري النجوم التي تفوق في الإمكانيات البشرية والمادية أندية الدرجة الثانية وتجعل الفوارق بينهما عالية جدا..

جرت العادة على أن الترشيحات من أجل التتويج باللقب الغالي تكون من نصيب الأندية الكبيرة المعروفة التي تبذل كل موسم الغالي والنفيس وتستعد لها استعدادا خاصا يليق بمقامها كحدث رياضي من المقام العالي والرفيع لأن «أغلى الكؤوس» كما يطلق عليها تتشرف مباراتها النهائية بتواجد سمو الأمير المفدى في المنصة الرسمية من أجل متابعتها ثم تتويجه للفريق البطل بالكأس الذهبية.

المرشحون التقليديون

إن الحظوظ ترجح في الغالب كفة الأندية الكبيرة التي سبق لها تدوين اسمها في السجل الذهبي لأبطال «أغلى الكؤوس» والتي تتوافر على باع طويل في البطولة وبات لها فيها تقاليد عريقة تضعها في خانة المرشحين الأوائل للقب..

وعادة ما يزيد إصرار الأندية الكبيرة التي خرجت من مولد دوري النجوم خاوية الوفاض ولم تحقق اللقب والتي فشلت في حجز مقعد بالمربع الذهبي يضمن لها المشاركة في كأس سمو ولي العهد على ارتفاع درجة التنافس في هذه البطولة التي تعلن عن النهاية الرسمية للموسم الكروي بدولة قطر..

بالمقابل، تراهن الأندية التي تصنف المستوى الثاني من حيث القوة على الذهاب بعيدا في مشوار البطولة ولم لا خلق المفاجأة ومزاحمة الأندية «الكلاسيكية» الكبيرة على اللقب الغالي.

وعندما نقول الأندية التقليدية التي تملك تقاليد عريقة جدا في هذه المسابقة التي تعتبر واحدة من أعرق البطولات الكروية بقطر حيث إنها رأت النور في عام 1973 فإن أول ما يتبادر إلى الذهن هو اسم نادي السد الأكثر تتويجا بها حيث أحرز لقبها 13 مرة أعوام 1975 و1977 و1982 و1985 و1986 و1988 و1991 و1994 و2000 و2001 و2003 و2005 و2007 بينما نال الأهلي الذي يشتهر بلقب «العميد» شرف التتويج بلقبها الأول بعد تفوقه في النهائي على الريان..

وإن السد الذي يرتبط وجدانيا وعاطفيا بأغلى الكؤوس يرى فيها فرصة لتعويض فشله في التتويج بالدوري للعام الرابع على التوالي وخروجه من المربع وعدم مشاركته في كأس سمو ولي العهد بعدما اكتفى باحتلال المركز السادس فقط!

ومن المنتظر أن يشمر الزعيم عن ساعد الجد من أجل بلوغ منصة التتويج وإحراز لقبه الثاني هذا الموسم بعد الفوز بكأس نجوم قطر..

ويأتي خلف الزعيم أندية العربي الذي أحرز اللقب الغالي ثماني مرات ثم الغرافة ست مرات والأهلي أربع مرات والريان أربع مرات ونادي قطر مرتين وأخيرا أم صلال مرة واحدة..

ومن الناحية الواقعية يبدو أن الغرافة وصيف بطل دوري 2011/2010 والريان ثالثه وحامل لقب الموسم الماضي والعربي رابعه ونادي قطر خامسه يملكون نسبا مهمة من حظوظ المنافسة على اللقب بينما من الصعب جدا وضع أم صلال والأهلي في خانة المرشحين للقب..

فالعميد وقع على موسم باهت لم يغادر فيه منطقة الهبوط منذ بداية الدوري.. أما فريق الصقور فإنه فقد هذا الموسم هبته ولم يعد ذلك الفريق الظاهرة الذي غير منذ صعوده للمرة الأولى لدوري النجوم بداية من موسم 2007/2006 ملامح الخريطة الكروية القطرية وموازين القوى فيها حيث احتل في أول موسمين له بين الكبار المركز الثالث ونجح في إحراز الكأس الغالية عام 2008..





لخويا.. أقوى المرشحين!

يعتبر لخويا مرشحا فوق العادة لإحراز كأس سمو الأمير للمرة الأولى في تاريخه لأكثر من سبب، أبرزها أنه توج بلقب الدوري وخاض نهائي كأس الشيخ جاسم ومرشح أيضا لإحراز كأس سمو ولي العهد..

ولا ينطلق ترشيح لخويا من فراغ أو دافع عاطفي وإنما من واقع حقيقي تأسس من خلال ما أنجزه هذا النادي الصغير من حيث العمر ولكن العملاق من حيث الإنجازات التي فشل غيره في تحقيقها وقضى عمرا طويلا يطاردها ويلهث وراء تذوق لذتها..

وعندما نتكلم عن المؤهلات والشروط التي تسمح لأي فريق بأن يكون مرشحا لإحراز اي لقب فإننا نجدها متوافرة في لخويا الذي ولد عملاقا بفضل تشكيلة مميزة من اللاعبين الجيدين الذين يقودهم المدرب الشاب والطموح جمال بلماضي..

لم يعد هذا الفريق في حاجة إلى المزيد من التعريف بتشكيلته البشرية التي تتألف من مزيج متجانس ومتناغم من موهوبين محليين ونجوم أجانب أصحاب تجربة كبيرة في الدوريات الأوروبية وهم المدافع المغربي عبدالسلام وادو والمهاجمان الإيفواريان بكاري كوني وآرونا ديندان بالإضافة إلى المحترف الآسيوي جسور حسنوف الأوزبكستاني..

فهذا الفريق في مسابقة الدوري التي تعتبر أفضل مقياس لوزن قدرات أي منافس قبل أن يخوض باقي البطولات الأخرى صال وجال وقدم نفسه كقطب جديد للكرة القطرية مرشح بقوة لسحب البساط من تحت أقدام الأندية الرائدة ذات الباع الطويل والاستقرار بقمة هرم الكرة المحلية لسنوات طويلة..

سجل أبطال كأس سمو الأمير

الموسم	البطل	الوصيف
73/72	نادي الاهلي	نادي الريان
74/73	نادي قطر	نادي السد
75/74	نادي السد	نادي الاهلي
76/75	نادي قطر	نادي العربي
77/76	نادي السد	نادي الريان
78/77	نادي العربي	نادي الوكرة
79/78	نادي العربي	نادي الوكرة
80/79	نادي العربي	نادي الخور
81/80	نادي الاهلي	نادي قطر
82/81	نادي السد	نادي الريان
83/82	نادي العربي	نادي السد
84/83	نادي العربي	نادي الاهلي
85/84	نادي السد	نادي الاهلي
86/85	نادي السد	نادي العربي
87/86	نادي الاهلي	نادي السد
88/87	نادي السد	نادي الوكرة
89/88	نادي العربي	نادي قطر
90/89	نادي العربي	نادي الوكرة
91/90	نادي السد	نادي الريان
92/91	نادي الاهلي	نادي الريان
93 /92	نادي العربي	نادي السد
94 /93	نادي السد	نادي العربي
95 /94	نادي الغرافة	نادي الوكرة
96/ 95	نادي الغرافة	نادي الريان
97/ 96	نادي الغرافة	نادي الريان
98/ 97	نادي الغرافة	نادي الاهلي
99/ 98	نادي الريان	نادي الغرافة
2000/ 99	نادي السد	نادي الريان
2001/ 2000	نادي السد	نادي قطر
2002/ 2001	نادي الغرافة	نادي السد
2003/ 2002	نادي السد	نادي الاهلي
2004/ 2003	نادي الريان	نادي قطر
2005/ 2004	نادي السد	نادي الوكرة
2006/ 2005	نادي الريان	نادي الغرافة
2007 /2006	نادي السد	نادي الخور
2008/ 2007	نادي أم صلال	نادي الغرافة
2009/ 2008	نادي الغرافة	نادي الريان
2010/ 2009	نادي الريان	نادي أم صلال



٣٨ كأسا و٧ أبطال.. هل من مزيد؟

السد أكثر الأندية فوزا باللقب والأحلام يبحث عن التتويج منذ عقدين

عبدالعزيز أبوحمر

مع انطلاقة النسخة الجديدة من البطولة المتجددة لكأس سمو الأمير لكرة القدم يطرأ السؤال: هل من بطل جديد يدخل التاريخ الكروي من أوسع أبوابه؟.. سبعة أندية فقط حظيت بهذا الشرف الرفيع وخطت اسمها في السجلات الكروية كحاملة للقب أغلى البطولات القطرية على الإطلاق..

ويحمل نادي الريان لقب هذه البطولة حيث توج بلقب نسخة 2010 بعد فوز صعب على أم صلال بهدف نظيف..

وأقيمت كأس الأمير لكرة القدم حتى الآن 38 مرة، وهي بطولة تعتبر (عصارة) البطولات المحلية في قطر وخلاصة كروية لا تؤهل صاحبها فقط للمشاركة في البطولة القارية، بل تظل فخرا تزيده السنوات عبقا وروعة لهذا النادي أو ذلك..

ولم لا.. وناد مثل الأهلي، ورغم كل ما يعانيه في هذه الأيام – بل قل السنوات – سيظل اسما لامعاً مهما فعل به الزمن الكروي، حيث الأهلي أول من فاز بهذا اللقب في عام 1973 بل وفاز النادي الملقب بالعميد 4 مرات باللقب الغالي..

النادي الوليد

وقد عرف أم صلال، النادي الوليد بالأعراف الكروية، كيف يصنع تاريخا تليدا في سنوات قصيرة عندما توج باللقب في عام 2008 لأول مرة في تاريخه الكروي القصير على الأقل بين الكبار في الكرة القطرية..

ويشارك في كأس الأمير، جميع أندية دوري نجوم قطر وأندية الدرجة الثانية كونها بطولة تشكل فرصة لجميع الأندية واللاعبين أن ينهوا موسما طويلا بأهم بطولة محلية..

وتشير الأرقام إلى أن السد هو الزعيم الحقيقي لهذه البطولة وسيظل هكذا لسنوات وربما لعقد طويلة فهو الذي فاز باللقب 13 مرة من بين الـ38 نسخة التي أقيمت حتى الآن، وكان آخر هذه الألقاب في موسم 2007 ولذلك فإنها فرصة مواتية للبحث بشغف ليحصد الزعيم اللقب الرابع عشر في خزائن ألقابه وبطولاته..

غياب الزعيم

وإذا كان السد قد غاب عن التتويج باللقب الغالي خلال الأربع سنوات الماضية، فإن هناك أجيال وراء أجيل في النادي العربي لم تشتم ولو عبق اللقب من بعيد أو من قريب حيث العربي، صاحب الألقاب الثمانية، لم يكرر هذا الإنجاز منذ عام 1993 أي من حوالي 18 عاماً كاملة، راح فيها لاعبون وجاء لاعبون ولا يعرف أين هم الآن المنجزون من الذين شاركوا في الحصول على آخر لقب، لنرفع لهم القبعات..

وفاز الغرافة باللقب 6 مرات وهو ثالث أعلى رقم بعد السد والعربي وهو الذي وصل إلى المباراة النهائية 10 مرات كان آخرها الموسم قبل الماضي (2009) عندما هزم الريان بهدفين مقابل هدف واحد.. ويبقى الغرافة صاحب الرقم القياسي في البطولة حيث الفهود هو النادي الوحيد الذي فاز بلقب كأس الأمير 4 مرات متتالية وكان ذلك أعوام 95، 96، 97 ، 98.

أما الريان، حامل اللقب، فقد حمل لقب كأس الأمير 4 مرات طوال تاريخه أعوام أولها كان في عام 1999 وتوالت بعد ذلك البطولات حيث توج الرهيب مرة ثانية في عام 2004 ثم في عام 2006 ثم العام الماضي.

الريان 13 مرة

ومن أرقام المسابقة المهمة أن الريان وصل إلى نهائي كأس الأمير 13 مرة وهو أعلى رقم بعد السد، لكن الرهيب واجه تحديات رهيبة حتى فاز بأول لقب حيث تعين عليه أن يصل للنهائي سبع مرات دون أن يتذوق طعم التتويج وفي المرة الثامنة (موسم 1998/1999) فاز الريان لأول مرة بلقب كأس سمو الأمير.

ويتقاسم الرهيب مع الأهلي في عدد المرات حيث فاز الأهلي باللقب 4 مرات كان أولها أول نسخة أقيمت في عام 1973 وانتظر العميد 8 سنوات ليحصل على اللقب الثاني في عام 1981 ثم حصل على اللقب الثالث موسم 1987 ثم حصل على آخر ألقابه في عام 1992، وهو مثل النادي العربي يبحث عن المجد المفقود في هذه الكأس الغالية..

أما نادي قطر فقد حظي بهذا الشرف الرفيع مرتين فقط في النسخة الثانية عام 1974 والرابعة في عام 1976 ومنذ ذلك الحين ولا يزال البحث جاريا في قلعة الملك عن تتويج وتشريف جديدين بمصافحة سمو الأمير على منصة التتويج.

أم صلال كان أحدث الوافدين على لقب الكأس الغالية، وحقق النادي الوليد تاريخا وأصبح النادي رقم 7 في تاريخ البطولة الذي يتوج باللقب وكان ذلك في عام 2008 وأثبت صقور برزان أن اقتحامهم عالم الكبار في الكرة القطرية لم يكن وليد الصدفة عندما وصلوا لنهائي البطولة من جديد العام الماضي وخسروا بصعوبة وبهدف واحد أمام الريان الذي توج باللقب.

الأندية التي تشرفت بالفوز بلقب كأس سمو الأمير

السد	13	مرة
العربي	8	مرات
الغرافة	6	مرات
الريان	4	مرات
الأهلي	4	مرات
قطر	2	مرة
أم صلال	1	مرة

على هامش البطولة

– قاسم فلاح لاعب نادي الاهلي هو اول لاعب يسجل هاتريك في نهائي كأس سمو الامير وذلك في موسم (1974 . 1975) حيث سجل ثلاثة اهداف في مرمى السد.

– اكبر نتيجة مسجلة في تاريخ مسابقة كأس سمو الامير كانت في موسم (1981 . 1982) عندما تغلب نادي السد على الشمال بنتيجة (16 – 2)

– اول ناد ينال شرف حمل بطولة كأس سمو الامير ثلاث مرات متتالية هو النادي العربي في مواسم (1978 . 1979 . 1980)، قبل أن يصبح الغرافة الفريق الأول والوحيد الذي يحصل على لقب البطولة أربع مرات متتالية في أعوام 1995 و1996 و1997 و1998.

– اكثر الاندية وصولا الى المباراة النهائية لكأس سمو الامير هو نادي السد، حيث وصل الى النهائيات (18) مرة وفاز في (13) مرة بينما وصل الريان للنهائي 13 مرة وفاز 4 مرات.



المرحلة الأولى من أغلى البطولات تفتتح اليوم..

الشحانية ومسيمير يتواجهان بأمل العبور إلى المرحلة الثانية

متابعة/ عصام الحجر

على بركة الله تنطلق اليوم بطولة كأس سمو الأمير المفدى حفظه الله وهي أغلى البطولات المحلية على الإطلاق كونها تحمل اسم سمو الأمير راعي الرياضة والرياضيين والداعم الأول لهما والأول وراء الإنجازات التي تحققت وبتعليمات سموه واهتمامه تحقق الحلم الذي لطالما حلمت به كل الدول العربية وكل دول الشرق الأوسط وهو حلم استضافة المونديال الكروي 2022 في عاصمة الرياضة العالمية الدوحة وستقص شريط الافتتاح الليلة 4 فرق من فرق الدرجة الثانية وهي الشحانية ثالث الدوري ومسيمير الرابع حيث سيتواجهان بملعب نادي الخور في تمام الساعة السادسة والنصف بينما ستكتمل المرحلة الأولى بلقاء فريقي المرخية خامس دوري المظاليم ومعيذر صاحب المركز السادس والأخير وذلك بملعب الوكرة.

هذا ويطمع الرباعي في الاستمرار في أغلى البطولات من خلال تحقيق الفوز والتأهل للمرحلة الثانية حيث مواجهة الخور بالنسبة للفائز من لقاء المرخية ومعيذر والسيلية بالنسبة للفائز من المباراة التي ستجمع مسيمير والشحانية وتجدر الإشارة إلى أن الفرق الـ 18 التي تمثل دوري الأولى والثانية تشارك في البطولة وتم تصنيفها على مراحل بحيث تتم تصفية الفرق حتى دور الثمانية ليتواجهوا مع الأربعة الكبار أوائل دوري النجوم وهم لخويا بطل الدوري والغرافة الوصيف والريان الثالث والعربي الرابع.. هذا وسيشارك الجيش بطل دوري المظاليم والشمال الوصيف في المرحلة الثانية حيث يلتقي الجيش المتأهل للأضواء بالبطاقة المباشرة بالأهلي فيما سيصطدم الشمالي الذي أمامه فاصلة هامة كشرط للتأهل والانتقال لمصاف الكبار بدوري الدرجة الأولى مساء بعد غد السبت سيواجه الشمال في أغلى البطولات أم صلال والمرحلة الثانية ستتكون من 4 مباريات، أما المرحلة الثالثة فستشهد مشاركة قطر الخامس والسد السادس والوكرة السابع والخريطيات الثامن بالنسبة لترتيبهم في دوري النجوم هذا الموسم.

الشحانية ومسيمير.. لقاء قوي

بداية بلقاءي الافتتاح ستكون كلمتنا الأولى نحو اللقاء الأقوى والمتوقع أن يكون ساخنا رغم أنه يضم فريقين من فرق المظاليم ولكن لقرب مستواهما ومواجهتهما في بطولة تحمل اسما غاليا على الجميع وأيضا لسعي كل طرف للتفوق على الآخر من ناحية الشحانية المتفوق حتى الآن والثأر ورد الاعتبار من ناحية مسيمير نتوقع بأن المباراة ستصل درجة حرارتها إلى درجة عالية رغم أن الجو هذه الأيام عاد للبرودة وتساقط أمطار الخير ليلا لكن ذلك الجو لن يؤثر لأن للقاء جوا آخر ويطمع الشحانية في الفوز وتأكيد أنه الأفضل هذا الموسم من المسيميري وهذا هو الواقع على جدول الترتيب حيث حسم الشحاني المركز الثالث في دوري المظاليم بفارق عن المسيميري الرابع يعادل 4 نقاط كاملة وهو فارق مطمئن وكبير ويتطلع المسيميري لرد الاعتبار والفوز في أغلى البطولات لأن الفوز في هذه البطولة مهم وغال أيضا لأنه سيدفع بالفريق إلى مراحل متقدمة ويكتسب خلالها الفريق مكاسب معنوية وإعلامية تسجل له مستقبلا ويسعى لذلك مدربا الفريقين السوري ياسر السباعي مدرب الشحانية والمصري فريد رمزي مدرب مسيمير وكلاهما يهمه الوصول بفريقه للمرحلة الثانية رغم أنهما أو بالأحرى الفائز سيصطدم بالسيلية الأفضل إمكانات ولكن كون لقاءات الكؤوس لها طابع خاص وحبلى بالمفاجآت فإنهما يحلمان بما هو أبعد من المرحلة الثانية وتشريف كرة المظاليم ودوري الثانية مع الجيش بطل الدوري الذي سيواجه كما ذكرنا الأهلي والشمالي الوصيف الذي سيصطدم بأم صلال ويمتلك الشحانية بعض اللاعبين الذين يعتمد عليهم السباعي كأوراق رابحة أمثال المحترفين إيدو قائد الفريق وسانتوس وجونيور وباسكو وموسيليو بجانب مجموعة أخرى من النجوم المواطنين والمحليين كسلمان شاكر الظهير الأيسر الهداف وحمد سعود والرويلي وعلي وعد وغيرهم فيما سيركز مدرب مسيمير على الاعتماد أيضا على بعض المحترفين بجانب المواطنين ولديه لاعب هداف سجل 9 أهداف في دوري المظاليم هو البرازيلي هيرمان كاكو وإيمانويل وهما مفتاحان مهمان من مفاتيح المسيميري وهناك قائد الدفاع عادل درويش وهو صمام أمان وقادر على قيادة دفاع المسيميري إلى بر الأمان فضلا عن تواجد لاعبين محوريين أمثال نافيد محمد وأكرم العنابي وعبدالله عيال وعباس المالكي في حالة اكتمال شفائه وعموما المباراة ربما تحتاج للحضور الجماهيري وهي تستحق المشاهدة لأنها تقام في بطولة «غير» وهي بطولة كما سبق وأن قلنا وسنقولها دوما هي أغلى الكؤوس وليت قناة الدوري والكأس تنقلها لأنها ستشعلها أكثر لأن لاعبي المظاليم بحاجة إلى أن تشاهدهم الجماهير والمسؤولون حتى يقدموا أفضل ما لديهم وعلى أية حال في النهاية نؤكد أن الفرص متساوية وحظوظ الشحاني والمسيميري متكافئة والكرة في ملعب اللاعبين فالفريق الذي يركز ويستثمر الفرص بدون شك سيكون قريبا من التأهل لملاقاة السيلية في المرحلة الثانية.

المرخية ومعيذر يتطلعان

أما اللقاء الثاني في المرحلة الافتتاحية لأغلى البطولات فهو لقاء الأخيرين في دوري المظاليم والجريحين جدا لإخفاقهما في البطولة الرسمية الهامة بالنسبة لهما وهي دوري الدرجة الثانية حيث احتلا الترتيبين الخامس والسادس وهما الأخيران ولقاؤهما في أغلى البطولات الليلة ومشاركتهما في البطولة شرف كبير لهما ولكل أندية الدرجة الأولى والثانية عموما لأن البطولة كما سبق وأن قلنا تحمل اسما غاليا على كل من يعيش في قطر الغالية عاصمة الرياضة العالمية ودوحة الخير وبالتأكيد كل مسؤول في ناديي المرخية ومعيذر يتأكد بأن الاستمرار والتواصل في هذه البطولة الغالية يعني الإنجاز حتى لو وصل للمرحلة الثانية أو الثالثة رغم أن السيلية قبل ذلك وصل لدور الثمانية أمام الريان وهو في دوري المظاليم ويومها استحق الإشادة والتقدير والمدح من الجميع واللقاء من وجهة نظرنا سيختلف عن مواجهات الفريق في الدوري وله حسابات خاصة وتعد الكفتان أيضا متساويتين كون المرخية هزم معيذر مرة ومعيذر هزمه مرة وتعادلا مرة في الدوري وطموحات أشرف طلحة مدرب المرخية الوصول بالفريق إلى مواجهة الخور في المرحلة الثانية وأيضا لن تقل تطلعات مدرب معيذر الإيطالي ديللي روبورتو عن طموحات مدرب المرخية ويجوز تزيد إلى ما بعد لقاء الخور ولم لا والكل يعرف طابع مباريات الكؤوس وعلى أية حال المرخية لديه المحترفون والفريق يعتمد عليهم وهم عماد شلبي وأحمد زغلول وكستان أجوي وعثمان مع المواطنين حسين جلال القائد وياسر ماجد الهداف ولدى معيذر أيضا بعض المحترفين ومنهم المغربيان أيوب المدراس وإسماعيل دهمان مع بعض المواطنين الموهوبين والخبرة في صفوف الفريق مثل علي طالب ومحسن الصواف بالإضافة لتواجد حارس متميز هو نداي وهؤلاء بجانب الواعد حمد الكربي الهداف هم أوراق المدرب الإيطالي ويتطلع معيذر لمفاجأة في أغلى البطولات ليعوض فشله في الدوري هذا الموسم فيا ترى هل هو قادر على ذلك رغم أن مستوى الفريق لم يكن كما في السابق أم أن للمرخية رأيا آخر وسيتأهل هو لمواجهة الخور؟ هذا ما سنعرفه بعد صافرة نهاية اللقاء الذي أيضا بحاجة لنقله على قناة الدوري والكأس لرفع معنويات لاعبي الفريقين المحرومين إعلاميا لأنهما بعيدان عن المنافسة ولم تنقل لهما أية مباراة هذا الموسم والمواسم السابقة أيضا.. مع تمنياتنا للفرق الأربعة بالتوفيق في البطولة الغالية.

المرخية يلاقي معيذر ويتطلع لتخطيه والوصول للقاء الخور التالي

المباراتان ستكونان ثأريتين لمسيمير والمرخية

جدد عقده وبدأ عهدا جديدا مع الفهود.. إبراهيم الغانم:

استمراري في الغرافة طبيعي وعـ

حاوره – نزار عجيب

جدد المدافع ابراهيم الغانم عقده مع فهود الغرافة بعد ان امضى موسمين قادما من صفوف النادي العربي، وقطع الغانم بذلك التكهنات والاشاعات التي دارت في الفترة الاخيرة والتي تحدثت عن عودته الى صفوف الاحلام من جديد خاصة وان عقده كان سينتهي مع الغرافة بنهاية الموسم الحالي، وقبل مباراة سبهان الايراني في دوري ابطال اسيا جدد الغانم عقده مع فريقه الحالي وتحدث اللاعب لـ(استاد الدوحة) عن الفترة الجديدة والمرحلة القادمة، تحدث الغانم عن الاخبار التي دارت حول عودته للعربي من جديد، قال مجددا انه يشعر دائما بانه ولد



سألناه في البداية عن تجديد عقده مع الغرافة واستمراره للموسم الثالث بعد انتقاله قبل موسمين من النادي العربي فقال:

– صحيح لقد جددت عقدي مع الغرافة وانا سعيد بالاستمرار مع الفريق وساخوض موسمي الثالث معه، لقد دارت مفاوضات في الفترة الماضية ولم تاخذ الوقت الكثير لان اسس التفاهم بيننا موجودة ولدى الغرافة ادارة محترفة تشعر من خلالها بقيمتك كلاعب وهذا وجه الاختلاف ربما بينها وبعض الاندية، وجودي مع الغرافة يجعلني اشعر بالاستقرار والرغبة في العطاء اكثر مع الفريق..

وماذا عن الاخبار التي تحدثت بخصوص عودتك الى العربي من جديد..؟

– صراحة سمعت بهذا الشئ ولم يكن هنالك اي اتصال رسمي، كان مجرد كلام سمعت به وقد يكون حديث مجالس فقط، نعم بدأت حياتي في العربي الذي اكن لجمهوره كل حب واحترام هذا اقصى مايمكن ان اقوله..

وهل يمكن ان تعود للعربي في يوم من الايام..؟

– العربي بيتي وحاليا انا لاعب الغرافة..

تجربتان مختلفتان

هل شعرت بالفرق وانت تخوض تجربتين مع العربي والغرافة...؟

– من المؤكد ان هنالك فرقا، واعتقد ان الجميع شاهد بدايتي مع الغرافة، عندما يجد اللاعب الاستقرار لاشك انه يعطي كل ماعنده، في الغرافة وجدت المصداقية وحسن التعامل والكلمة الطيبة وهذا شئ مهم للاعب فهو يشعر بوجود ادارة تحترمه وايضا تقدر عطاءه في ارضية الملعب، توقف معه عندما يمر باي ظرف وفي وجود الاهتمام والتعامل الاداري بالغرافة لابد ان تعطي كلاعب، فليس مطلوبا منك غير ذلك، لا اريد ان اقارن صراحة، لانني قبل الحضور للغرافة قبل موسمين عشت موسما سيئا بكل المقاييس مع المدرب الالماني اولبيه شتيلكه والذي كان قد اوصى بعدم التجديد معي والبقاء مع الفريق الذي كان يعده لذلك الموسم.

لقد تابعنا تألقك الكبير مع الغرافة في اول موسم، هل كان هذا الشئ ردة فعل؟

– لا ليس ردة فعل هذا هو ابراهيم الغانم، لقد كنت مصمما على تقديم افضل ماعندي للغرافة، واحمد الله انه وفقني في الموسم الاول ونجحنا في الحصول على ثلاث بطولات الدوري وكأس نجوم قطر وكأس ولي العهد، ووصلنا الى ربع نهائي دوري ابطال اسيا، صحيح الموسم الحالي يعتبر الاقل بالنسبة لي وايضا لفريقي ولكن لازالت الفرصة قائمة للتعويض وسأعمل من اجل الظهور بمستوى مختلف..

وما هي اسباب انخفاض مستواك ومستوى الغرافة ايضا..؟

– كل لاعب يمكن ان يمر بمرحلة انخفاض المستوى، وهذا الشئ يحدث بشكل طبيعي نتيجة تداخل البطولات وضغط المباريات، وايضا قد تأتي بعض النتائج السلبية في فترة ما، ولكن الاهم ان يستفيد اللاعب من كل تلك الظروف وينهض بالسرعة لكي يلحق بالفريق، الموسم الحالي للغرافة مختلف، لقد حدث تغيير للمدرب، ومنذ بداية الموسم واجهنا ظروفا صعبة في مباراة الهلال السعودي وفترة الاعداد، والدخول في منافسات الدوري، وايضا التحاق اللاعبين بالمنتخب لفترة طويلة، ووجود ايضا استحقاقين للمنتخب هما بطولتي كأس الخليج وايضا كأس اسيا، من المؤكد ان ظروف الموسم الحالي كانت استثنائية، ولا تشعر بانه موسم واحد بل هو عدة مواسم من خلال تعدد البطولات على مستوى المنتخب والنادي..

اذا انت غير راض عن مستواك..؟

– لا لست راضيا عن مستواي، نعم انا اطمح للافضل وسأعمل دائما لتقديم الافضل مع فريقي الفترة القادمة..

وحتى على مستوى البطولة الاسيوية الفريق ليس على مايرام؟

– نعم لقد ذكرت لك انها عدة اسباب اضافة الى ظروف الاصابات ايضا، فنحن ربما النادي الوحيد الذي فقد حارسيه قاسم برهان وعبدالعزيز علي في وقت واحد بسبب الاصابة.

عصر ميتسو

هل تشعر بان ميتسو اضاف شيئا بالنسبة لكم..؟

– من المؤكد انه اضاف، ميتسو ليس بغريب بالنسبة لي لقد تعاملنا معه في المنتخب طوال الفترة الماضية، وحاليا هو موجود معنا، لقد اعاد تنظيم الفريق وبدأت النتائج تتحسن بشكل ملحوظ، المدرب السابق كايو قدم كل ماعنده وميتسو منح الفريق فكرا جديدا ومن المؤكد ان الفريق سيستفيد منه..

قد تستمر مع الفريق الى ابعد من ذلك ام ليس بعد..؟

– حاليا جددت عقدي مع الفريق والاستمرار الى فترة اطول قد لايكون هذا وقتها، ساعمل في الفترة الحالية لتقديم افضل ماعندي وان اقدم الاكثر خصوصا واننا امام بطولات ومشاركات مهمة، وتطور مستواي في النادي يجعلني اقدم ايضا للمنتخب الشئ الذي اطمح اليه وتطمح اليه الجماهير القطرية ايضا، كل هذه الاشياء تدور في رأسي ولابد ان يكون تفكير اللاعب في العطاء وتقديم الاكثر حاليا لناديه ومنتخب بلاده..

وماهي اسباب اهتزاز خط دفاع الفريق خاصة في مباراة الوكرة الاخيرة؟

– ظروف الفريق الحالية وحتى قبل مباراة سابهان كانت متأثرة ببعض الغيابات، في مباراة الوكرة لم يكن بلال يتواجد وفي الشوط الثاني خرج ماركوني متأثرا بالاصابة ايضا، واي فريق يتعرض لمثل هذه الغيابات المؤثرة من المؤكد ان مستواه سوف يتأثر بها، خسرنا المباراة ولكن حصولنا على المركز الثاني خفف علينا بعض الشئ لاننا كنا نسعى للحصول على هذا المركز بعد ان خطف لخويا لقب الدوري..

بالحديث عن لخويا.. هل فقدانكم للقب الدوري يمكن ان يؤثر عليكم في الفترة القادمة..؟

– لا لن يكون هنالك تأثير لاننا نعمل للتعويض في بطولتي كأس ولي العهد وكأس سمو الامير، صحيح الدوري بطولة لها طعم خاص، ولكن لخويا استحق الفوز بها لانه قدم وجها وشكلا مختلفا وهو فريق ولد كبيرا، لدينا العزيمة الكبيرة لتجاوز هذه المطبات، ونحن بالفعل تخطينا مرحلة خسارتنا للقب الدوري والدليل اننا واصلنا بقوة للوصول الى المركز الثاني خاصة واننا كنا في بعض المراحل قبل نهاية الدوري نحتل المركز الرابع، لقد كان لدينا تصميم كبير وهذا هو الاهم، ولابد ان نواصل موسمنا للخروج والوصول الى منصة التتويج، في الغرافة هنالك شئ مهم، لايوجد استسلام الكل يعمل للتعويض وروح اللاعبين عالية جدا لانه يوجد اصرار على حصد بطولتي كأس ولي العهد وكأس سمو الامير.

لقاء الريان استثنائي

وماذا تقول عن مباراتكم مع الريان في نصف نهائي كأس ولي العهد، هل هي نهائي مبكر بالفعل..؟

– بالفعل مباراتنا مع الريان ستكون خارج التوقعات وهو لقاء استثنائي

...ودتي لفريق الأحلام كانت مجرد «كلام»..!!

من جديد في الغرافة خاصة وانه قدم موسما جيدا، اعترف اللاعب بعدم رضاه عن مستواه الحالي واكد ان التقلبات وضغط المباريات بين النادي والمنتخب وفترة التوقف الطويلة اثرت سلبا على الفريق، حيث اشار اللاعب في الوقت نفسه الى ان عودة الفريق للانتصارات ليست ببعيدة خصوصا وان الفريق اعتاد على العودة والتغلب على اي ظروف مهما كانت.

شدد الغانم على ان تجديده مع الفهود كان طبيعيا ولم يكن غريبا ان يستمر لانه وجد المصداقية والكلمة الطيبة وحسن التعامل وهذا ما افتقده ربما في فترة ما، مضيفا انه لا يشعر بانه ليس من ابناء نادي الغرافة في ظل الاحترام والتقدير الذي يجده بالفريق وهو سيمضي موسمه الثالث مع الفريق بنجاح كبير..

قال المدافع الغرفاوي ان بطولتي كأس ولي العهد وكأس سمو الامير ستكونان هدفا اساسيا بالنسبة له مؤكدا انه لاتنازل عن البطولة الاولى التي حققوا لقبها في الموسم الماضي، معتبرا مباراة الريان بالاستثنائية وانها ستكون نهائيا مبكرا ولكنها ستكون خارج التوقعات..

واتوقع ان يكون متابعا من قبل عدد كبير من الجماهير، سيكون للمباراة حلاوتها، ومن المؤكد انها ستكون مواجهة مثيرة، الاهم ان نعمل للتمسك بلقبنا وستكون اولى خطواتنا عبر الريان، المباراة ستكون صعبة اكيد على الجميع وقد تكون فعلا مفتوحة على كل الاحتمالات، ولكن ايضا سيكون فيها فائز ليصعد الى المباراة النهائية، الريان عاد بقوة ودخل للمربع الذهبي من خلال فوزه الاخير على لخويا وهو من المؤكد سيلعب المباراة معنا مدفوعا بقوة جماهيره ورغبته ايضا في الحصول على الالقاب والبطولات، وفي ظل وجود الرغبة المشتركة من الطرفين فانني اتوقع ان تكون النتيجة مباراة قوية وجيدة ..

الريان ابعدكم من ربع نهائي كأس سمو الامير الموسم الماضي وفاز عليكم في مباراة الدوري الاخيرة.. هل يمكن ان يتكرر هذا الشئ ويلعبون على العامل النفسي اثر هذا التقدم..؟

– لن يكون للماضي علاقة بالحاضر حتى لو كانت المباراة قبل اسبوع، لكل مباراة ظروفها ومعطياتها الجديدة وفي الملعب ايضا قد تظهر ظروفا جديدة، نحن نحترم الريان خاصة وانه قدم مستويات كبيرة في القسم الثاني وظهر بشكل جيد، سنعمل للفوز فقط في المباراة وعلينا التركيز بشكل اكبر للحصول عليها والمرور الى النهائي وهذا الشئ لن يأتي الا بجهد كبير من الجميع..

هل ترى ان اثارة الدوري الاخيرة ستلقي بظلالها على مباريات كأس ولي العهد..؟

– مباريات كأس ولي العهد دائما ما تحمل الاثارة والندية، كلنا يذكر الموسم الماضي سواء كانت مباريات نصف النهائي، او لقاء الختام امام العربي، لم تكن النتائج متوقعة وهي دائما بطولة استثنائية لايمكن ان تتوقع نتائجها، مستوى الاندية في الدوري وما قدمته سينعكس عليها بكل تأكيد في مباريات الكؤوس خصوصا وان الفاصل الزمني بين البطولات ليس بالكبير وهذا الشئ يجعل ذلك المستوى ينتقل الى تلك البطولات، اضافة الى ان طابع مباريات الكؤوس ايضا يحتم على الجميع اللعب بقوة فليس هنالك نقاطا ومباريات ذهاب وعودة، كلها مباريات واحدة ولابد فيها من فائز..

الا تشعر باي قلق خشية الخروج بلا القاب في الموسم الحالي..؟

– لا اشعر بالقلق وثقتي في فريقي وبقية زملائي موجودة وهذا هو الاهم، الغرافة ظل طوال المواسم الماضية شريكا في البطولات والانجازات وهو لايرضى بالخروج خالي الوفاض بالتأكيد، وكل لاعبي الغرافة لايرضون هذا الشئ، الكل عازم على التعويض وتقديم المستوى الذي يليق باسم الغرافة في هذه البطولات..

ظهور فريق في حجم لخويا الا يمكن ان يسحب البساط من الاندية الكبيرة صاحبة العراقة والتقاليد الكروية..؟

– وجود فريق في حجم لخويا هو لمصلحة الدوري ومن المؤكد انه سيخلق منافسة جديدة ويوجد قوة كروية اخرى غير تلك التي اعتدنا عليها، قد لايكون البعض من البداية تصور ان لخويا يمكن ان يكون بطلا ولكن حاليا الكل يعرف قيمة هذا الفريق وهذا لمصلحة المنافسة والكرة القطرية بشكل عام والتي قد تكون محتاجة الى منافسة اقوى لتنعكس فعليا على المنتخب..

هل من كلمة اخيرة في ختام هذا اللقاء..؟

– اشكركم واتمنى ان نتوفق في ختام الموسم الحالي حتى نقدم القليل لادارة وجماهير الغرافة في اعلى البطولات.

وجدت حسن التعامل والمصداقية عند إدارة الفهود وهذا ما أفتقده في فترة ما

مباراتنا مع الريان استثنائية وماضيها لن يكون له علاقة بحاضرها



ماذا قال شتيليكه ومجيب عن الهبوط؟

«العميد» يعود من بعيد.. وأمام الشمال يسعى للتأكيد

فؤاد بن عجمية

العميد يعود من بعيد، هذا ما يمكن أن نلخص به ما آلت إليه الأمور في صراع قاع ترتيب دوري نجوم قطر الذي لم يحسم بعد 22 جولة، واضطر السيلية والأهلي إلى مباراة فاصلة، لتحديد الهابط مباشرة والمتأهل لملاقاة الشمال ثاني الدرجة الثانية والفوز كان من نصيب الأهلي بهدف واغنر في الشوط الإضافي الأول.

العميد عاد من بعيد بكل تأكيد لأنه كان يملك نقطتين إثر نهاية القسم الأول مقابل 13 نقطة للسيلية لكن الفريقين تعادلا في النقاط مع الجولة الأخيرة واحتكما للفاصلة التي فاز بها الأهلي ليضرب موعدا مع الشمال ويحكم على السيلية بالهبوط للدرجة الثانية.

ومن المعروف أن هناك كلاما كثيرا يفيد بأن الفترة القادمة ستشهد الإعلان عن إلغاء الهبوط لكن المعطيات التي أمامنا في الوقت الحالي تجعلنا نتعامل مع السيلية كفريق هابط للدرجة الثانية، وعلى هذا الأساس تكلم المدرب الألماني شتيليكه وقائد الفريق مجيب حامد.

وبالعودة إلى مجريات المباراة التي شهدها ملعب جاسم بن حمد أمس الأول فان الأهلي كان الفريق الأكثر إصرار واندفاعا وهو ما جعله يتفوق على منافسه من حيث الاستحواذ والفرص، ليتوج مجهوداته في الشوط الإضافي الأول بهدف ثمين في أقدام المميز واغنر.



شوط يعكس وضع الفريقين

الشوط الأول من المباراة وما شهده من أحداث على مستوى مجريات اللعب عكس بشكل واضح وضع الفريقين قبل الدخول لهذه المواجهة الفاصلة، حيث إن الأهلي الذي عاد من بعيد في السباق وتمكن في اللحظة الأخيرة من الجولة الختامية من تفادي الهبوط الذي بدا منذ فترة كأنه أمر واقع لا مفر منه عبر هدف ثمين منحه الفوز والنقاط الثلاث على حساب أم صلال ومكنه من التساوي مع السيلية في النقاط، استطاع أن يسيطر سيطرة شبه مطلقة على مجريات الشوط الأول وقد ترجم هذه السيطرة من خلال عدة فرص واضحة للتسجيل لكن التجسيم كان غائبا وضاعت أهداف محققة في أكثر من مناسبة لعل أبرزها تلك التي أتيحت لأبوكو وعماد ناصر.

وفي الجانب المقابل دخل السيلية المباراة بصعوبة كبيرة تعكس وضعه خلال القسم الثاني من الدوري حيث عجز طيلة 11 جولة في الإياب عن أن يجمع أكثر من نقطتين من تعادلين وتسع هزائم ولم يستطع أن يحقق أي فوز.

ومن المؤكد أن اضطرار الفريق إلى خوض فاصلة قد تهوي به إلى الدرجة الثانية أو تؤهله لفاصلة ثانية في أفضل الأحوال قد أثر كثيرا على معنويات اللاعبين بعد ان كانت المؤشرات عقب نهاية القسم الأول توحي بأن السيلية سينهي الموسم بشكل مريح بعيدا عن حسابات الهبوط، وحتى التألق في مباراة الجولة الأخيرة أمام نادي قطر لم يكن كافيا لإعادة الثقة المفقودة للمجموعة لذلك شاهدنا الفريق مهزوزا خلال الشوط الأول وحتى الفرص القليلة التي أتيحت لإحداث الفارق تعامل معها لاعبو الخط الأمامي برعونة كبيرة.

وعلى كل حال فإن التفوق الأهلاوي على الصعيد النفسي والسيطرة على مجريات اللعب لم تكن كافية للتقدم في النتيجة لينتهي الشوط على تعادل سلبي.

التعادل يتواصل

خلال الدقائق الأولى من الشوط الثاني بدا كأن السيلية تجاوز متاعبه ودخل في صلب الموضوع لكن سرعان ما عاد الأهلي ليأخذ الأسبقية وخاصة على مستوى خلق الفرص السانحة للتسجيل، إلا أن مسلسل التضييع تواصل على غرار ما شاهدناه في الشوط الأول وقد تكفل إنياس والعارضة برد أخطر فرصتين للعميد الأولى من رأسية شامي حسن والثانية من تسديدة واغنر ومع اقترابنا من نهاية الوقت الأصلي أصبح السيلية أكثر وصولا لمنطقة جزاء منافسه، لكن دون الوصول إلى الشباك وفي ظل عجز الفريقين عن التهديف انتهى الشوط الثاني بالتعادل دون أهداف ليتم بالتالي الاحتكام للشوطين الإضافيين.

هدف يحسم المواجهة

أول فرصة خلال الشوط الإضافي الأول كانت من نصيب السيلية لكن غيث جمعة تصدى ببراعة لتسديدة ماجد محمد.

وفي الدقيقة العاشرة استطاع الأهلي أخيرا أن يتوج مجهوداته وفرصه المتعددة بهدف واغنر إثر تمريرة عرضية من أبوكو.

هذا الهدف الذي جاء بعد قرابة 100 دقيقة من اللعب كان مهما جدا لأن التعب لاح واضحا على اللاعبين من الجانبين بالتالي فإن التقدم في النتيجة كان يعني أن فرص الفوز صارت وافرة جدا للفريق المتقدم وبالفعل تحقق هذا الأمر على أرض الواقع حيث عجز السيلية عن رد الفعل بالشكل الذي يجعله قادرا على خلق فرص حقيقية للتهديف والعودة في النتيجة، وكان الاعتماد كليا على الكرات العالية باتجاه داغانو والمرزوقي الذي تقدم للأمام، لكن دفاع الأهلي لم يجد صعوبة تذكر في رد هذه الكرات، ليتواصل تقدم الأهلي في الشوط الإضافي الأول ثم الشوط الإضافي الثاني، إلى حين صافرة الحكم المجري النهائية التي أعلنت بشكل رسمي فوز الأهلي باللقاء وبالتالي تأهله لملاقاة الشمال في فاصلة الهبوط، وهبوط السيلية للدرجة الثانية.

وبعد ذلك كانت الحالة على أرض الملعب مزيجا من الفرحة العارمة والخيبة، فرحة أهلاوية بالتأهل لملاقاة الشمال من أجل تفادي الهبوط، وخيبة سيلاوية على مغادرة دوري نجوم قطر.

مجيب: سأدافع عن ألوان السيلية في الدرجة الثانية

خيبة وحسرة لا يمكن وصفهما، تلك هي الحالة التي كان عليها قائد السيلية صاحب الخبرة الدولية مجيب حامد إثر انتهاء مباراة فريقه أمام الأهلي والخسارة بهدف، بما جعل السيلية يهبط رسميا للدرجة الثانية.

مجيب علق بأسى كبير قائلا: لابد من ثورة تصحيح في الفريق فما حصل لا يكاد يصدق، الأهلي لعب بروح عالية ونحن كنا خارج الموضوع.

من الضروري أن يكون هناك تغيير جذري، واعتماد على أبناء النادي ومع احترامي للجميع من يأتي للسيلية يجب أن يلعب من أجل الفانلة وليس من أجل المال.

وتحدث كابتن السيلية عن وضع الفريق خلال الموسم الحالي مؤكدا أن ما عاشه هذا الموسم لم يره أبدا في السابق، موضحا أنه لم يكن مطمئنا بعد القسم الأول على عكس كثيرين ممن اعتقدوا أن السيلية أصبح في وضع آمن، خصوصا أن كل الفرق استغلت فترة الانتقالات لتعزيز صفوفها.

وواصل مجيب حديثه قائلا إن الجميع يتحمل المسؤولية في هذا الإخفاق الذي لا يرى له أي مبرر في ظل مجهودات الإدارة التي لا تدخر جهدا لضمان راحة اللاعبين.

وأكد المدافع السيلاوي صاحب الخبرة العريضة والمشاركات الدولية إنه يتشرف بالدفاع عن ألوان السيلية في الدرجة الثانية معتبرا أن التبجيل الذي وجده في النادي طوال السنوات الماضية يحمله مسؤولية عدم التخلي عن الفريق، والسعي لإعادته لدوري الأضواء.

وتعليقا عن إمكانية إلغاء الهبوط قال مجيب: هذا لن يغير شيئا من حسرتي على هبوط الفريق ووصوله إلى هذا الوضع الذي لا يرضيني بالمرة، فحتى لو تقرر بقاؤنا فإن الطريقة لا تليق أبدا بالسيلة.

شتيليكه: لابد من مشروع جديد لمستقبل النادي

فريقي لم ينزل للدرجة الثانية بسبب مشاكل تكتيكية، بل بسبب نقص فادح في المهارات الفنية لدى اللاعبين، هذا ما استهل به شتيليكه كلامه عن خسارة السيلية أمام الأهلي وهبوطه للدرجة الثانية رسميا باحتلاله المركز الأخير في جدول الترتيب.

وقال المدرب الألماني متحدثا عن المباراة، إن فريقه لعب بشكل سيء خلال الشوط الأول ثم تحسنت الأمور خلال الشوط الثاني وفي الأشواط الإضافية صارت المسألة تتعلق بالأخطاء والسيلية الذي أخطأ حسب تعبيره ودفع الثمن وتحدث شتيليكه عن شعوره بعد هذه التجربة، أي تجربة الهبوط التي يعيشها للمرة الأولى في مسيرته كمدرب، قائلا إنه يحس بخيبة كبيرة جدا وأضاف بأن وضع النادي يتطلب التفكير في آفاق جديدة ومشروع كبير للمستقبل.



وتعليقا عن إمكانية إلغاء الهبوط قال مدرب السيلية إنه لا يعرف شيئا عن هذا الأمر وتساءل باستغراب لماذا نلعب هذه المباراة إذا إن كان الهبوط سيلغى؟.

لكنه أضاف إن إلغاء الهبوط سيكون جائزة للسيلية إذا تم بالفعل لأن الفريق بذل مجهودات كبيرة طوال الموسم.

وأكد شتيليكه في الأخير أنه قد يشرك لاعبي الشباب والرديف في مسابقة كأس الأمير إذا وافقت إدارة النادي.

عاد من تجربة ويستهام ليفوز بجائزة أفضل لاعب عبد العزيز الانصاري:

اكـدّت نجوميتـي بـدوري الـرديـف وسعيد لظهوري كهداف بدوري النجوم

حاوره / ناصر الحربي

بكل المقاييس هو أحد افضل المواهب القطرية التي برزت في الأونة اللأخيرة، انه عبد العزيز الانصاري مهاجم نادي السد الشاب صاحب الـ ١٨ عاما ونيف، وليس أدل على موهبته من تلقي ناديه طلبا من نادي ويستهام الانجليزي لكي يخوض معه تجربة اختبار مع الفريق الأول للنادي الأنجليزي، وقد حدث ذلك فعلا، إذ ذهب الانصاري الموهوب الى لندن لقضاء فترة اختبار مع ويستهام وجد خلالها الإشادة والأعجاب بموهبته، بيد ان أمر حسم احترافه من عدمه مع نادي ويستهام بقي غامضا حتى الأن، حتى اللاعب ذاته قال لنا بخلاصة: لقد أديت ما علي وأثبت وجودي وبقي الأمر بيد إدارتي الناديين.

موهبة الانصاري تظل مثيرة للاعجاب وهذا مؤكد، غير ان عدم اتاحة الفرصة الكاملة له للعب ضمن الفريق الأول لا يفيد تطور اللاعب الذي يُرجى منه الكثير ليقدمه للكرة القطرية، ذلك انه لاعب مهاجم هداف من نوعية الهدافين الذين تبحث عنهم كرتنا القطرية وهو ما اثبته اللعب في كل فريق لعب له ومن ذلك انه فرض نفسه هدافا لدوري الرديف للموسمين الأخيرين، ولعل بروزه اللافت في اخر مواجهة بدوري النجوم أمام الخريطيات عندما نال فرصته كاملة في اللعب فتألق بقوة وسجل هدفين وظفر بجائزة افضل لاعب خير شاهد على كونه هدافا موهوبا، إذا هل بعد مثله تألق يحتاج مثله لاعب موهوب للتجاهل أم انها الفرصة للسداوية لكي يدفعوا به قدما الى الأمام؟!.. استاد الدوحة حاورت اللاعب عقب مواجهة السد مع الخريطيات فكانت هذه التفاصيل..

أنتظر فرصتي كاملة وطموحي اللعب كأساسي

لاعبو النادي اللندني أشادوا بي وقد خضت تجربة رائعة

حدثني عن شعورك بعد هذه المواجهة الرائعة لك عقب ان لعبت ضمن التشكيلة الأساسية؟

– اشعر بسعادة كبيرة جدا أولا لأن فريقي فاز وبالطبع سعيد لأنني ظهرت بشكل جيد وأحرزت هدفين وفزت بلقب أفضل لاعب وهذا توفيق من الله..

أنتظر الفرصة لاقدم كل ما لدي

وفوزك بلقب أفضل لاعب هل هو رسالة تريد ان تبلغها لاحد؟

– لنقل فقط انني أديت مهمتي ولولا جهود زملائي لم اكن لأسجل الهدفين ولا سأحرز لقب أفضل لاعب.. واشعر ان لدي الكثير لاقدمه وفقط ارجو ان يحدث ذلك وانا في كامل لياقتي الفنية والبدنية والنفسية لكي اعطي كل ما عندي..

هل تتوقع ان تكون هذه المواجهة فاتحة خير لتأخذ فرصتك في الفريق الأول؟

– ان شاء الله واتمنى ذلك، غير ان كل شيء يعود للمدرب وانا رهن إشارته في اللعب في أي وقت ..

وكيف ترى نفسك الان في ناديك السد خصوصا بعد خوضك لتجربة التدريب مع ويستهام وعودتك من لندن؟

– انا مرتاح في ناديي السد جدا والتجربة مع ويستهام القصيرة افادتني وقد عدت الى السد وان شاء الله أظهر بشكل مميز في الفترة القادمة..

هل سيكون انعكاس التجربة واضحا على ادائك؟

– أكيد سيكون الانعكاس ايجابيا على مستواي وانا دائما اهتم بتطوير قدراتي..

لو عدت بك الى المهم.. ماذا عن اخبارك ونادي وستهام بعد ذهابك للاختبارات هناك؟

– بالطبع الخبر الأكيد مع إدارة النادي لانهم لم يخبروني بشيء....

تجربة ويستهام افادتني

أعني بالنسبة لك كيف كان الأمر وماذا عن مثلها تجربة والفوائد منها؟

– الحمد لله انا عايشت أوضاعا جديدة هناك وأكيد انني عشت تجربة مفيدة لي ومجرد ان تتدرب مع فريق يضم لاعبين محترفين في دوري شهير مثل الدوري الانجليزي أكيد ستكون تجربة رائعة..!

هل تمرنت مع الفريق الأول وكيف استقبلك اللاعبون؟

– نعم تمرنت مع الفريق الأول المشارك في البريمرليج ومع الفريق الرديف ايضاً ولله الحمد لله لقد اديت ما علي وشعرت بأنني مقبول لديهم ودخلت في الأجواء مع الفريق وكان اللاعبون سعيدين بوجدي معهم ويشيدون بي.

هل تحدث احد معك من الجهاز الفني والإدارة لويستهام حول أمر التعاقد معك؟

– بالطبع الحديث كان وديا ليس إلا حول التدريب لكن لم يكن هناك حديث رسمي فكل ما يخص الأمر لدى إدارة السد.. ومسألة ماذا جرى حول التعاقد معي من عدمه وماذا صار وكيف فأنا لا ادري بشيء عن ذلك فالأمر بيد إدارة نادي السد وبين ناد وناد اخر وليس لي علاقة بهذا الأمر.. واتوقع انهم تحدثوا مع إدارة النادي لكن ليس لدي علم حتى الأن..

وماذا عن إدارة السد.. هل ترى انهم سيعطونك الفرصة لخوض الاحتراف؟

– كل ما في الأمر انني لا أريد ان أضخم ما حدث وأريد ان اكون كما طُلب مني واترك الباقي لإدارة السد إذا ما كان هناك أمر ما واعتقد ان ادارة السد لن تقصر معي إذا ما صار شيء..!

لا أحب تضخيم أمر احترافي

هل نقول في خلاصة موجزة عن أمر تجربتك مع نادي ويستهام انه ليس هناك خطوة قادمة باتجاه التفاوض على عقد مع ويستهام؟

– (يضحك) ثم يقول: انا ما ادري كما قلت لك حول التفاوض على عقد او ما شابه ذلك والذي اقدر اؤكده لك انني فقط قد اديت ما علي في فترة الأختبار وتقدر تقول ان عبد العزيز ذهب الى ويستهام وخاض تجربة التدريب وأدى ما عليه، وكل ما في الأمر انني لا أريد ان أضخم ما حدث واترك الباقي لإدارة السد إذا ما كان هناك أمر ما..!

اسألك عزيز لقد ذهبت الى ويستهام وانت تتنافس على لقب هداف دوري الرديف فهل مازلت تطمح لتكون الهداف؟

– طبعا باق لي هدفان فقط لأصل إلى صدارة الهدافين وأطمح الى تصدر الهدافين بالطبع (الحوار قبل جولتين من نهاية الدوري) .. وتتبقى مواجهتان وسأكون جاهزا لتسجيل هدفين لكي أظل الهداف لموسمين متتاليين فعندي الان عشرة أهداف ولدى زميلي علي عفيف 12 هدفا (يبدو انه قد عادل رقم علي عفيف).



أتمنى التأهل لاولمبياد لندن

لو سالتك عن المنتخب الأولمبي.. هل ترى انك ستكون المهاجم الاساسي في الفترة القادمة خصوصا بعد ذهاب الهولندي فوساتي وقدوم الفرنسي سيموندي؟

– شوف.. انا لا افكر ابدا من يأتي ليكون مدربا للمنتخب أو للفريق ولكن أهتم فقط بالتفكير الإيجابي وأهتم بنفسي وتطوير امكاناتي لكي أكون جاهزا في أي وقت.

واثق في قدراتي بالطبع ليس غرورا ولكن لأني امتلك ما استطيع ان اقدمه اذا ما سنحت لي الفرصة.. ولست خائفا إذا ما كنت اساسيا أو احتياطا..

كنت أعني فقط انك لم تكن اساسيا مع ادريانسي ولم تأخذ حقك كما تستحق؟

– والله بالعكس (انا ما لي خص ولا علاقة بمدرب يذهب ومدرب ياتي أو مدرب يلاعبني واخر لا).. فكل مدرب له وجهة نظر ولا أحمل أي شيء على ادريانسي بالعكس فهو من المدربين المعروفين لكننا الأن نخطو خطوة جديدة مع الفرنسي سيموندي.. وكل همنا وتفكيرنا بالطبع ان ننجح في تصفيات اولمبياد لندن..

هل ترى ان العنابي الأولمبي قادر على تحقيق الانجاز؟

– اتمنى التوفيق للمنتخب في تجاوز التصفيات والتأهل الى نهائيات اولمبياد لندن واسعاد جماهير الكرة القطرية ولدينا الثقة اننا سنفعل شيئا هذه المرة..

أطمح للعب كأساسي في السد

ومتى سنراك لاعبا اساسيا كما كان الأمر في اخر مواجهة بدوري النجوم ؟

– والله.. الله وحده أعلم متى.. وكل ما أعلمه انني لست مقصرا ابدا واتدرب بقوة وانتظر الفرصة دائما ورهن اشارة الجهاز الفني..

وماهو سر عدم لعبك كاساسي.. لقد رأيناك تبدع وفي دوري الرديف وتبرز كهداف؟

– لا يوجد سر والأمر هي وجهة نظر مدرب وانا أحترم وجهة نظر المدربين دائما كلاعب...!

هل تتوق للفرصة لتعبر عن قدراتك المكنونة؟

– أؤكد لك انني جاهز تماما وكما تتابع ويتابع الجميع انافس على لقب الهداف دائما وقريب من احراز الهداف لموسمين متتاليين بدوري الرديف وانا أؤدي ما علي وابذل كل جهدي ويبقى الأمر وجهة نظر للمدرب..!









وذلك حسب إحصاءات شركة IPSOS MEDIACT Ipsos للدراسات.

حيث أنه ورغم حداثة انطلاقتها نسبياً، فها هي قناة الدوري والكأس تحقق أعلى نسبة مشاهدة في قطر للعام **2011** وللعام الثاني على التوالي، وذلك حسب إحصاءات كبرى شركات الدراسات والإحصاء العالمية. والسبب في ذلك هو الحرفية والمهارة التي يتحلى بها كافة العاملين بالقناة و كذلك الدراية والمعرفة بنبض الشارع الرياضي القطري وثقته وتذوقه للحرفية التي تمتلكها القناة، ولاشك أيضاً بفضل الثقة التي منحتنا إياها كبرى الشركات في قطر بدعمهم المتواصل للقناة.

لذا فإن قناة الدوري والكأس تتوجه بجزيل الشكر لكل من ساندها وأوصلها لهذه المرتبة من الموثوقية والحرفية.











www.alkass.net



هل ينجح استئناف قطر لعقوبة سفري؟

تقدم نادي قطر بطلب استئناف الى اتحاد الكرة بشأن عقوبة لاعبه يوسف سفري الذي تم ايقافه 8 مباريات وتغريمه 70 الف ريال على خلفية مشكلته مع لاعب السيلية فوزي عايش . وسترفع الامانة العامة لاتحاد الكرة الطلب الى لجنة الاستئناف للنظر به فيما حتى يوم امس لم يقدم السيلية طلب استئناف عقوبة لاعبه فوزي عايش الذي تم ايقافه 8 مباريات وتغريمه 100 الف ريال . وكانت لجنة الانضباط في الاتحاد القطري لكرة القدم قد قررت في اجتماعها إيقاف كل من المغربي يوسف سفري والبحريني فوزي عايش لاعبي فريقي قطر والسيلية على التوالي 8 مباريات فضلا عن توقيع غرامة مالية على سفري قيمتها 100 ألف ريال قطري «نحو 27 ألف دولار» وعلى فوزي عايش قيمتها 70 ألف ريال «نحو 19 ألف دولار». وكان سفري اعتدى بالضرب برأسه على وجه عايش بدون كرة خلال مباراة فريقيهما الجمعة الماضي في الجولة الأخيرة من الدوري القطري، ثم حاول الأخير رد اعتباره منه عقب المباراة. وهي أكبر عقوبة بالإيقاف والغرامة المالية على لاعب في قطر، وكانت العقوبة الأكبر سابقا تتعلق بالعاجي عبد القادر كيتا لاعب السد الذي تم إيقافه 3 مباريات وتغريمه 50 ألف ريال «نحو 13.5 ألف دولار».

دوري أبطال آسيا

بحثاً عن الأمل!

O.EBRAHIM 15

بهدف أمارا.. أنهوا صيامهم التهديفي بالدوري الآسيوي

الفهود يتمسكون «بالأمل» ويلحقون بسباهان الخسارة الأولى!

طارق العتريس

حقق فهود الغرافة فوزا فنيا مستحقا بهدف ثمين بتوقيع النجم الإيفواري أمارا ديانيه على حساب فريق سباهان الإيراني القوي في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء أمس على استاد ثاني بن جاسم بالغرافة في الجولة الرابعة من المجموعة الأولى بدوري أبطال آسيا وقد أحرز ديانيه الهدف الوحيد في د20 بمهارة كبيرة عندما تلقى الكرة من المايسترو جونينيو وخدع بها مدافعي سباهان.

وبهذا الهدف أنهى أمارا حالة الصيام والعقم التهديفي للفهود في الدوري الآسيوي هذا الموسم وبهذا الفوز حافظ الغرافة على حظوظه وآماله في البقاء على المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل إلى دور الستة عشر، حيث رفع الغرافة رصيدهم إلى 4 نقاط وسيلعبون بالجولة الخامسة أمام الجزيرة يوم 4 مايو المقبل بالدوحة فيما تجمد رصيد سباهان عند 9 نقاط بعد تعرضه لأول خسارة في مشواره الآسيوي وتساوى الهلال السعودي معه بنفس الرصيد 9 نقاط.. وسيلعب الهلال مع سباهان بالجولة القادمة في أصفهان.

وإجمالا قدم الغرافة أداء قويا وواقعيا مع مدربه ميتسو واعتمد فيه على الدفاع كمجموعة والهجوم كمجموعة وتعامل مع سباهان بكل واقعية واستحق بالفعل الفوز لأفضليته المطلقة في الشوط الأول واهتمامه بالنواحي الدفاعية في الشوط الثاني حفاظا على الفوز المهم.

تغييرات ذكية

فاجأ ميتسو خصمه أمير قلعة بإشراكه ثلاثة لاعبين لم يشاركوا بلقاء الذهاب في أصفهان حيث أشرك فهيد الشمري بدلا من الميرغني الزين الغائب لحصوله على بطاقتين صفراوين، وكانت المفاجأة الأكبر الاحتفاظ بالمهاجم الهداف يونس محمود على دكة البدلاء وشارك بدلا منه مشعل عبدالله، كما شارك أحمد فارس كظهير أيسر بدلا من كواسي، لذلك تضمنت تشكيلة الفهود قاسم برهان بحراسة المرمى وقلبي الدفاع إبراهيم الغانم وبلال محمد وشامي ظهير أيسر وأحمد فارس كظهير أيمن مع ثنائي الارتكاز في وسط الملعب جونينيو «العقل المفكر» وعثمان العساس «المايسترو»، مع أنس مبارك ووجود فهيد الشمري على الطرف الأيسر ومشعل عبدالله بالطرف الهجومي الأيمن من وسط الملعب ومن أمامه أمارا ديانيه كمهاجم وحيد.

سباهان مكشوف

فيما تكونت تشكيلة سباهان من رحمتي لحراسة المرمى وثلاثي الدفاع سيد جلال حسين وهادي عقيلي ومحسن بنجر وخسرو حيدري كظهير أيمن، وإحسان حاج كظهير أيسر وثلاثي الارتكاز في الوسط محرم نافيدبيكا وإبراهيمي مع البرازيلي فابيو وفي الهجوم الثنائي إبراهيما توريه ومن خلفه غلام غلام واعتمد سباهان على اللعب بطريقته المعهودة 2/5/3 وتفاجأ لاعبوه بالأداء الدفاعي القوي من جانب لاعبي الغرافة.

شوط غرفاوي وهدف مستحق

نجح الغرافة في تقديم أداء تكتيكي واقعي في الشوط الأول واستطاع امتصاص حماس مهاجمي فريق سباهان في الدقائق العشر الأولى، والتعامل بواقعية كبيرة مع كافة المحاولات الهجومية للخصم الذي أراد مفاجأة الفهود بهدف مبكر لولا تألق وبراعة قاسم برهان.

بطاقة المباراة

الغرافة VS سباهان

المناسبة: دوري أبطال آسيا
النتيجة: فوز الغرافة 1/صفر
الهدف: أمارا ديانيه د20
الإنذارات: هادي عقيلي ومحسن بنجر
الطرد: هادي عقيلي
التحكيم: طاقم سوري مكون من محسن بسمة والمساعدين تمام حمدون ومحمد جودت والرابع مسعود طفيلة

تصوير/محمد دبوس

لذا لم تكن كل المحاولات الهجومية لسباهان مؤثرة أو ذات خطورة كبيرة رغم سيطرة اللاعبين الإيرانيين والاستحواذ على منطقة المناورات في البداية، إلا أن نجوم الفهود وتحديدا في وسط الملعب منطقة المناورات نجحوا في فرض سيطرتهم وتأكيد أفضليتهم بفضل تحركات جونينيو والعساس ومن أمامهما أنس مبارك ومع تحركات فهيد الشمري بالجبهة اليسرى ومشعل عبدالله بالجبهة اليمنى اللذين نجحا في إيقاف إحسان حاجي وخسرو حيدري وتجريد فريق سباهان من أحد أسلحته الهجومية القوية التي تعتمد على القادمين من الخلف ومن خلال الأطراف.

وكانت النتيجة انعزال توريه بمفرده في الهجوم وابتعاده عن غلام رضا الذي شارك بدلا من الخطير جمشيدتان.

وكان من الطبيعي أن تترجم أفضلية الفهود وواقعيتهم مع ذكاء مدربهم ميتسو في إحراز الهدف الأول بصناعة برازيلية من جونينيو في د.20 عندما مرر الكرة بخبث ودهاء ضرب من خلالها دفاعات سباهان وليتسلمها أمارا ديانيه بمهارة كبيرة ويودعها أرضية مباغتة للحارس مهدي رحمتي.

وأنهى ديانيه حالة العقم والصيام التهديفي للفهود بإحرازه أول أهداف الغرافة في دوري أبطال آسيا هذا الموسم.

هدف ملغى

بعد الهدف مباشرة ألغى الحكم السوري محسن بسمة هدفا للغرافة في قرار مشكوك بصحته بسبب تسلل أمارا ديانيه وأمام استمرار تفوق واستحواذ الفهود على الكرة في منطقة الوسط بفضل ذكاء جونينيو الذي لم يستطع لاعبو سباهان إيقافه إلا من خلال الخشونة!

وتستمر واقعية الفهود من خلال الانضباط والالتزام وتحديدا عن طريق قلبي الدفاع الغانم وبلال مع تجانس كبير مع ظهيري الأطراف شامي وفارس حيث نجحوا جميعا في عزل توريه بمفرده في الهجوم وتوريطه في فخ التسلل باستمرار.

ومع استمرار الغياب الهجومي للغرافة يفاجئ كابتن سباهان محرم نافيدبيكا بتنفيذ ركنية ماكرة يبعدها قاسم برهان من تحت العارضة، وفي الدقائق الأخيرة من الشوط الأول يعتمد سباهان على الكرات الأمامية إلى توريه المعزول هجوما، ولذلك غابت الخطورة على مرمى برهان.

شوط سباهاني

وفي الشوط الثاني سيطر فريق سباهان تماما على وسط الملعب وتراجع لاعبو الغرافة للدفاع وللحفاظ على الفوز والاعتماد على الهجوم المعاكس والمرتد والسريع وكاد يفعلها من خلال أمارا ديانيه وفهيد الشمري عندما انتقل للعب كرأس حربة صريح بعد خروج العساس ونزول مؤيد حسن للعب كجناح أيسر ونجح في تشكيل جبهة هجومية قوية وكان مصدر خطورة كبيرة واستطاع إيقاف أو الحد من تقدم خسرو حيدري كظهير مهاجم.

وقد بدأ مدرب سباهان الشوط الثاني بتبديل هجومي أعلن من خلاله عن نواياه الهجومية ثم أنهاه بتغيير دفاعي بعد طرد مدافعه هادي عقيلي لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية وفي الحالتين أشرك جواد كاظميان الذي صال وجال وشهدنا مباراة خاصة بينه وبين حامد شامي من الجبهة اليسرى للغرافة ثم أخرج كاظميان واشرك بدلا منه المدافع مهدي نصري في الدقائق الأخيرة.

ولعل أبرز ملامح النصف الثاني من اللقاء إهدار النجم جونينيو لضربة جزاء في د.63 كانت كفيلة بخروج الفهود فائزين بهدفين نظيفين ولكن السمة السائدة لأداء سباهان كانت تلك النزعة الهجومية من البداية من أجل محاولة تعديل النتيجة إلا أن أداء الغرافة الدفاعي والانضباط التكتيكي حرمهم من تحقيق هذا الهدف.

ولكن بدا واضحا مدى تأثر الفهود بعد خروج العساس «مصابا»، ورغم ذلك فقد أتيحت للفهود عدة فرص للتهديف من خلال الهجوم المعاكس ولعل أبرزها كان من جانب أمارا ديانيه في د.54 بمجهود فردي رائع لولا تدخل دفاع سباهان.

وكانت أخطر فرص سباهان في د.60 من الجبهة اليسرى عندما مرر إحسان حاجي إلى توريه داخل المنطقة ولولا تدخل جونينيو بخبرته الكبيرة وفي ربع الساعة الأخير يواصل فريق سباهان ضغطه المتواصل أمام الاتزان الدفاعي للفهود بثبات شامي وفارس ونجاحهما في مراقبة كاظميان وغلام رضا.

السفاح باللحظات الأخيرة

يلجأ ميتسو في الدقائق العشر الأخيرة إلى إشراك يونس محمود بدلا من فهيد الشمري من أجل تفعيل الأداء الهجومي للفهود.

وقبل النهاية يفاجئ إبراهيما توريه الجميع بتسديدة أرضية ماكرة من 40 ياردة يتفاجأ بها برهان.. وفي اللحظات الأخيرة يطرد الحكم محسن بسمة المدافع هادي عقيلي لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية بسبب تعمده لمس الكرة بيده وأكمل سباهان اللقاء بـ 10 لاعبين واستحق الفهود في النهاية الفوز المستحق فنيا ونفسيا.

أمير قلعة يهاجم طاقم التحكيم

بعد اللقاء وبعيدا عن النواحي الفنية وأسباب الفوز وعوامل الخسارة شن مدرب سباهان أمير قلعة هجوما عنيفا على حكم المباراة السوري محسن بسمة مؤكدا أنه السبب الرئيسي لخسارة فريقه ووجه التهنئة إلى ميتسو مدرب الغرافة وإلى طاقم التحكيم، وقال أمير ان طاقم التحكيم ارتكب العديد من الأخطاء التي ساعدت فريق الغرافة على الفوز وأبدى استياءه الشديد من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بسبب تعيين طاقم تحكيم عربي لمباراة أحد طرفيها فريق عربي!

وأبدى أمير قلعة عدم رضائه عن أداء لاعبيه رغم بدايتهم القوية في الشوط الأول، وأنهى أمير قلعة تصريحاته مطالبا اتحاد الكرة الآسيوي بتعيين طاقم تحكيم من غرب آسيا لمباريات فرق شرق آسيا والعكس تعيين طاقم تحكيم من شرق آسيا لمباريات فرق غرب آسيا.

ميتسو يرد: فزنا بجدارة واستحقاق

ومن ناحيته وبسعادة وارتياح بالغ رد ميتسو على تصريحات أمير قلعة وانتقاداته لطاقم التحكيم مؤكدا أن الغرافة استحق الفوز عن جدارة حيث أتيحت للاعبيه عدة فرص بجانب ضربة الجزاء الصحيحة، وأشار الى أن لاعبيه قدموا مباراة تكتيكية جيدة واستحقوا الفوز وأبدى ميتسو استياءه بسبب التقليل من حجم وأهمية الفوز الغرفاوي مشيرا الى أنه بلقاء الذهاب في أصفهان لم يحتسب الحكم ضربة جزاء واضحة للغرافة ومع ذلك لم يعترض أحد، وحول أسباب عدم مشاركة يونس محمود أساسيا باللقاء أوضح ميتسو أنه فضل إشراكه في الدقائق الأخيرة بسبب معاناة يونس من الإرهاق الشديد في مباريات الدوري.



النصر VS السد

بطاقة المباراة

التاريخ: 19-04-2011
المناسبة: الجولة 4 بالمجموعة 2 في دوري آبطال آسيا
الملعب: استاد فهد الدولي بالرياض
النتيجة: 1-1
الهدفان: عبد الغني 75 (النصر)، مجدي صديق 36 (السد)
الإنذارات: أحمد عباس (النصر)، كاسولا، سو، طلال، عبدالكريم (السد)

عاد بالتعادل من الرياض وحافظ على انفراده بصدارة المجموعة الثانية

السد يعزز حظوظه ويقترب أكثر من التأهل إلى دور الـ16

عبد المجيد الكزار

رفع السد حظوظ تأهله إلى دور المجموعات لدوري آبطال آسيا 2011 إثر تعادله مع مضيفه النصر السعودي 1-1 مساء يوم الثلاثاء في منافسات الجولة الرابعة فعزز بذلك صدارته للمجموعة الثانية رافعا رصيده إلى 8 نقاط مقابل 5 للنصر و4 لكل من إستقلال طهران الإيراني وباختاكور الأوزبكستاني.

وكانت الأفضلية بالشوط الأول لمصلحة الزعيم حيث سيطر خلاله على مجريات اللعب وإستحوذ على الكرة فأنهاه متقدما بهدف مجدي صديق، ولكنه في الشوط الثاني آثر التراجع للخلف واللعب بتحفظ وحذر والتركيز على الدفاع عن مكسب السبق في النتيجة.

وساعد التراجع السداوي غير المبرر النصر على كسب مساحات مهمة في الوسط والتقدم للأمام والإقتراب من مرمى الحارس محمد صقر فنجح في إدراك التعادل قبل ربع ساعة من نهاية الوقت الأصلي عبر حسين عبد الغني بعدما إنبرى لضربة حرة مباشرة فلمست الكرة رأس الإيفواري عبد القادر كيتا، مهاجم السد، وواصلت طريقها إلى الشباك.

وكان المباراة السابقة بين الفريقين في منافسات الجولة الماضية (الثالثة) قد إنتهت بفوز قيصري للسد 1 – صفر لكنه ثمين جدا لأنه مكنه من الإنفراد بالصدارة..

ويملك الزعيم في الجولة المقبلة فرصة مهمة جدا لحسم تأهله مبكرا بغض النظر عن نتائج باقي منافسيه ودون الإنتظار إلى غاية الجولة السادسة الأخيرة عندما يستقبل على ملعبه جاسم بن حمد في الرابع من مايو المقبل إستقلال طهران.

شوط أول سداوي

حاول النصر مدفوعا بمؤازرة جماهيره الإعتماد على عنصر المباغتة والمفاجأة حيث إندفع منذ الدقائق الأولى نحو الهجوم ولم يتمهل أو يتريث من أجل جس نبض الزعيم وبدأ يرسل الكرات في العمق ويحاول الإختراق من الجانبين خصوصا عبر إنطلاقات الظهير الأيسر المخضرم حسين عبد الغني والمهاجم الكويتي بدر المطوع الذي كان يميل للجهة اليمنى..

ولكن السد نجح في إمتصاص حماس البداية الذي إنطلق به «العالمي» بعدما أعاد الإنتشار بكيفية منظمة في خط الوسط الذي تواجده فيه بقوة ونصب فيه المطبات والحواجز البشرية لتكسير اي مشروع هجمة يحاول النصراوية بناءها إنطلاقا من الوسط..

وجاءت أولى المحاولات الخطيرة لفائدة أصحاب الأرض عبر المدافع الروماني أوفيديو بيتري بعد سبع دقائق من صافرة البداية إثر تسديدة قوية من خارج المنطقة لكن الحارس صقر المتخم بتجربة واسعة كان لها بالمرصاد..

وللأمانة كانت عودة صقر إلى الوقوف بين الخشبات الثلاثة للسد وإستعادة رسميته في التشكيل الأساسي مجزية وناجحة بعدما كان قد فقدها لمدة طويلة وبات إحتياطيا لسعد الشاب عندما كان الروماني كوزمين مدربا للفريق إلا أن رحيله صب في صالح صقر حيث وضع فيه المدرب الأوروغوياني خورخي فوساتي الذي عاد مجددا للإشراف على الجهاز الفني السداوي الثقة فكان عند حسن الظن وقدم مستويات جيدة ساهمت في حصد نتائج جيدة خصوصا في الأسيوية التي يكون فيها مستوى المنافسين عاليا جدا وتحتاج بالتالي من أجل الذهاب فيها بعيدا أصحاب الخبرة والتجربة على الصعيد القاري..

وخرج الزعيم سالما معافى من ضغط البداية الهجومي للنصر بفضل الإنتشار الجيد والتموضع السليم للاعبي الوسط الدفاعي كاسولا وطلال اللذين حظيا بمساندة مهمة من طرف مجدي صديق الذي كان ينضم إليهما عندما تنتقل الكرة لمصلحة النصر ويشكل معهما جدارا دفاعيا أول تكسرت عليه كرات عدة وتمكن من كسب العديد من النزالات وإسترداد العديد من الكرات.

وعلى الرغم من ميولاته الهجومية ودوره كعنصر ممون للمهاجمين يوسف أحمد والبرازيلي لياندرو إلا أن كيتا بدوره إجتهد في تحمل جزء من أعباء الواجب الدفاعي فكان بدوره يتراجع للوراء ويساهم في توفير التغطية والمساندة للظهير الأيسر عبد الكريم حسن..

ومنح الشعور بالقدرة على خنق الهجمات النصراوية وإفراغها من خطورتها بعض الراحة النفسية للاعبي السد والتشجيع على محاولة نقل الخطورة للجانب الآخر أيضا والتحول للهجوم أيضا. وتكللت هذه الجرأة الهجومية بالنجاح بحيث أحرز مجدي صديق في الدقيقة 37 هدف السبق بعد مجهود هجومي من الجانب الأيسر ليوسف أحمد الذي مرر نحو لياندرو لكن الكرة تجاوزته فوصلت إلى مجدي الذي نجح في وضعها داخل المرمى..

تراجع غير مبرر

كان هدف السبق بمثابة صدمة معنوية للنصر الذي تاه أكثر فيما تبقي من الشوط الأول وإختل تنظيمه أكثر..

بالمقابل وضع هدف السبق لاعبي السد في وضعية نفسية أفضل وكان بإمكانهم لو رفعوا نسقهم الهجومي أكثر أن يبلغوا مرمى العنزي ويضاعفوا النتيجة..

وقام الظن على أن السد سيبقى على نفس النهج والطريقة في الشوط الثاني وسيواصل تقدمه وحضوره الإيجابي بخط الوسط لكن العكس هو الذي حدث.

في الواقع كنا ننتظر أن يندفع النصر في الشوط الثاني من أجل إدراك التعادل لكن لم نكن ننتظر أبدا أن يسهل السد عليه المهمة عندما تراجع وركن للوراء وركز على الدفاع والإعتماد على أسلوب الضغط على حامل الكرة ولكن في منتصف ملعبه..

هل هي تعليمات المدرب فوساتي أم تصرف إرادي من اللاعبين؟ الأمر سيان!!

تقدم النصر وكثف من بحثه عن التعادل بينما تراجع النسق الهجومي للسد تراجعا كبيرا وحتى مرتداته إفتقدت للفعالية.. كما أن الرمي بالكرات الطويلة من الخلف نحو المهاجمين يوسف ولياندرو سهلا من مهمة الدفاع النصراوي..

وتفطّن فوساتي إلى أن العجلة الهجومية لفريقه قد تعطلت فحاول إعادتها للدوران مجددا بإخراج يوسف وإشراك خلفان محله في الدقيقة 67 ولكن دون جدوى.

ولم يهدأ النصر بعد التعادل في الدقيقة 75 بل زادت ثقته في إمكانية الفوز فكثف من ضغطه الهجومي فلم يجد فوساتي بدا من تعزيز الوسط والدفاع عبر إشراك ذياب العنابي والمهدي مختار محل مجدي صديق ولياندرو.

ومقابل الفرص العديدة التي أتيحت للنصر كاد كيتا أن يبلغ المرمى في الوقت بدل الضائع بعد مجهود فردي من الجهة اليمنى تخطى أكثر من لاعب لينسل بسرعة لداخل منطقة الجزاء ثم سدد لكن كرته إرتطمت بجسم الحارس قبل أن يشتتها الدفاع السعودي..

وخرج السد من المباراة بنقطة تعادل ثمين جدا حيث أنها أمنت له البقاء في الصدارة ووضعته على مشارف التأهل إلى دور الـ16.

الوجه الآخر

«الوجه الآخر».. زاوية جديدة تحاول من خلالها «استاد الدوحة» تسليط الضوء على الجانب الآخر من لاعبي فرق دوري نجوم قطر عبر عدد من الأسئلة والمحاور السريعة التي تكشف إجاباتها عن جوانب خفية للاعبي فرقنا.

عادل رمزي

أم صلال





في أي فريق بدأت؟

– بنادي الكوكب المراكشي المغربي

من هو النجم الذي تأثرت به؟

– الفرنسي زين الدين زيدان

ما هي أسعد لحظات حياتك؟

– الفوز بكأس إفريقيا للشباب عام 1997 وإحرازي للهدف الوحيد في المباراة النهائية

أمنية لم تتحقق لك؟

– لعب كأس العالم للكبار

ما هو أجمل بلد زرته؟

– ماليزيا

شيء تحرص على القيام به قبل أي مباراة تلعبها؟

– الاتصال بوالدي

ما هي أكلتك المفضلة؟

– المعكرونة

أقسى نقد وجهته الصحافة لك؟

– عندما حملتني الصحافة الرياضية المغربية مسؤولية الإقصاء من الدور الأول لكأس أمم إفريقيا 2000 بسبب إضاعتي لفرصة هدف أمام تونس «صفر/صفر» في مباراة الجولة الثانية

هدف تمنيت أن تكون قد سجلته؟

– لا أتذكر أنني يوما كنت أتمنى تسجيل هدف سجله غيري

من هو أقرب أصدقائك إليك من اللاعبين؟

– لدي صداقات متنوعة وعديدة في الوسط الكروي ولا يمكنني أن أفضل البعض على البعض الآخر

ناصر نبيل

السد





في أي فريق بدأت؟

– براعم الفرافة

لاعب تأثرت به محليا وعربيا وعالميا؟

– زانيتي نجم ميلان

اسعد لحظات حياتك؟

– سأذكر واحدة من اللحظات الأخيرة.. عندما لعبت أمام النصر السعودي الذي لطالما شجعته عندما كنت صغيرا

أمنية لم تتحقق لك ؟

– الزواج وعدم التأهل لاولمبياد لندن وعدم اللعب كاساسي في العنابي

اجمل بلد زرته؟

– إيطاليا

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– الاستماع للقرآن حتى أحافظ على تركيزي

أكلتك المفضلة؟

– البيتزا

ما هو اقسى انتقاد وجهته اليك الصحافة؟

– لم أتلق نقدا قاسيا حتى الآن

هدف تمنيت تسجيله؟

– أتمنى تسجيل أهداف على طريقة البرازيلي أدريانو

اقرب اصدقائك من اللاعبين؟

– لدي أصدقاء كُثر ولا أريد ان أغضبهم إذا ما ذكرت أحدهم فقط

مشعل العنزي

الأهلي





في أي فريق بدأت؟

– الأهلي

من هو اللاعب الذي تأثرت به محليا وعربيا وعالميا؟

– محليا عادل مال الله وعبدالله مبارك، عربيا صالح النعيمة وعالميا كانفارو

أسعد لحظات حياتك؟

– عندما أكملنا الدوري ضمن المربع الذهبي موسم 2004/2003

أمنية لم تتحقق لك؟

– إحراز بطولة مع الأهلي

أجمل بلد زرته؟

– تونس

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– قراءة المعوذتين ومحاولة تخفيف الضغط عن زملائي وخاصة الشباب، لأن التركيز لا يعني الهدوء التام حسب رأيي

أكلتك المفضلة؟

– الباستا

أقسى نقد وجهته الصحافة لك؟

– اتهامي بالخشونة المفرطة، وتعمد إيذاء المنافسين، لكن ذلك غير صحيح وأنا لست من الذين يتعمدون إيذاء الآخرين

هدف تمنيت تسجيله؟

– هدف للأرجنتين في كأس العالم 2006 سجله كامبياسو إثر عملية جماعية مميزة

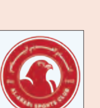
أقرب أصدقائك من اللاعبين؟

– جميع اللاعبين في الأهلي

محمد سالم المال

العربي





في أي فريق بدأت؟

– البداية كانت بالفئات السنية بفريق العربي ومن ثم حتى الوصول للفريق الاول

لاعب تأثرت به محليا وعربيا وعالميا؟

– محليا وعربيا لم اتأثر باحد وعالميا بالفرنسي تيري هنري

اسعد لحظات حياتك؟

– عندما كنت ألعب مع المنتخب ومشاركتي في خليجي 17 بالدوحة

امنية لم تتحقق لك؟

– ان اواصل اللعب بالمنتخب واكون من اللاعبين الاساسيين

اجمل بلد زرته؟

– المجر

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– الجلوس مع الوالدين والابتعاد عن الضغوط النفسية والعصبية

اكلتك المفضلة؟

– احب الباستا

ما هو اقسى انتقاد وجهته اليك الصحافة؟

– عندما كنت اجلس في الاحتياط ولا اشارك مع الفريق الاساسي كانت توجه لي انتقادات استفدت منها وتطور مستواي

هدف تمنيت تسجيله؟

– هدف وسام رزق في مرمى الامارات بافتتاح خليجي 17

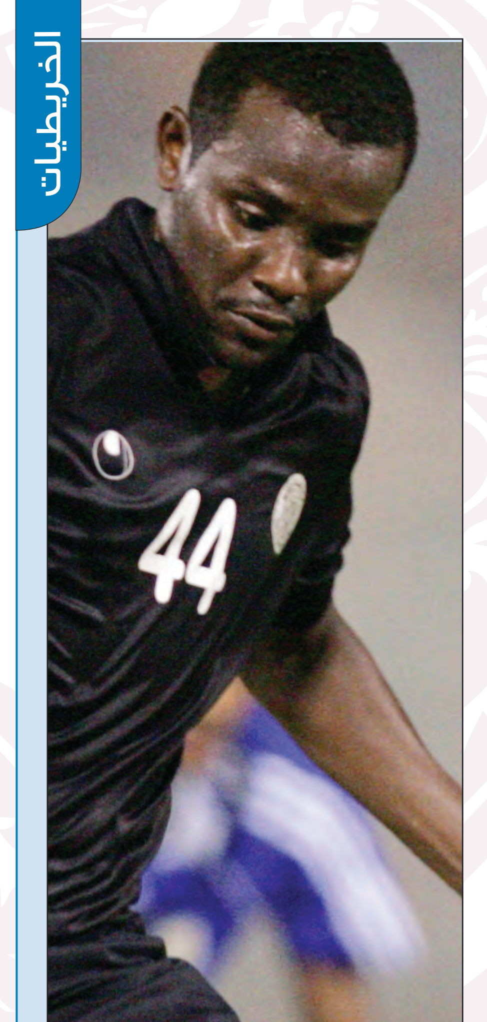
اقرب اصدقائك من اللاعبين؟

– خالد صالح وحامد اسماعيل ومبارك رشتيه



انور محمد بابكر

الخريطيات



في أي فريق بدأت؟

– البداية كانت بالفئات السنية بفريق السد ثم الانتقال للشمال ومن ثم الى نادي الخريطيات

لاعب تأثرت به محليا وعربيا وعالميا؟

– محليا بخالد سلمان وعالميا بظهير برشلونة داني الفيش

اسعد لحظات حياتك؟

– عندما اكون مع العائلة

امنية لم تتحقق لك؟

– تحقيق أي بطولة خارجية

اجمل بلد زرته؟

– فرنسا

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– الابتعاد عن الضغوط النفسية والعصبية

اكلتك المفضلة؟

– المعكرونة والباستا

ما هو اقسى انتقاد وجهته اليك الصحافة؟

– عبارة عن توجيهات ولم تكن انتقادات صريحة

هدف تمنيت تسجيله؟

– هدف خالد سلمان في تصفيات اولمبياد برشلونة 1992

اقرب اصدقائك من اللاعبين؟

– كثيرون ولا احب اغضب احدا منهم

حسن عبدالله القاضي

الوكرة





في أي ناد بدأت؟

– نادي الوكرة

من هو النجم الذي تأثرت به؟

– ريكيلمي

أسعد لحظات حياتك؟

– عندما ارتبطت بشريكة حياتي الشهر الماضي

أمنية لم تتحقق؟

– الحصول على بطولة مع النواخذة

ما أجمل بلد زرته؟

– النمسا – فيينا

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– التركيز

أكلتك المفضلة؟

– البيتزا

أقسى نقد وجهته لك الصحافة؟

– أول موسم لعبته وكان من الجماهير

هدف تمنيت أن تكون قد سجلته؟

– كل أهداف ميسي مع برشلونة

أقرب أصدقائك من اللاعبين؟

– يوسف مفتاح من الوكرة – علي قاسم لاعب أم صلال – عبدالله الدياني لاعب نادي قطر

عبدالله الدياني

قطر

في أي فريق بدأت؟

– في نادي مسيمير ثم الوكرة ثم قطر

من هو النجم الذي تأثرت به محليا وعربيا وعالميا؟

– محليا: مبارك مصطفي وعربيا: محمد نور وعالميا: ميسي

أسعد لحظات حياتك؟

– عندما فازت قطر بتنظيم مونديال 2022

أمنية لم تتحقق لك؟

– الانضمام للمنتخب الاول وانهاء دراستي الجامعية

ما هو اجمل بلد زرته؟

– اسبانيا

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– سماع آيات من القرآن الكريم

الأكلة المفضلة؟

– الباستا والأكلات البحرية

أقسى نقد تعرضت له؟

– الحمدلله لم أتعرض لأي نقد حتى الآن

هدف تمنيت تسجيله؟

– هدف يوسف احمد في مرمى الصين في كأس آسيا 2011

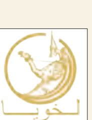
أقرب أصدقائك من اللاعبين؟

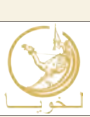
– كل أصدقائي من الوكرة وقطر والغرافة

حسين علي شهاب

لخويا







في أي ناد بدأت؟

– نادي الأهلي

من هو النجم الذي تأثرت به؟

– إنيستا – برشلونة

أسعد لحظات حياتك؟

– عند تتويج نادي لخويا بلقب دوري النجوم

أمنية لم تتحقق؟

– احترفت في كوريا ولم يستمر وأتمنى تكرار تجربة الاحتراف

ما أجمل بلد زرته؟

– بيلاروسيا

شيء تحرص على القيام به قبل المباراة؟

– التركيز في المباراة

أكلتك المفضلة؟

– الباستا

أقسى نقد وجهته لك الصحافة؟

– لم يحدث لي على الإطلاق والحمدلله

هدف تمنيت أن تكون قد سجلته؟

– هدف إنيستا على تشيلسي.. وهو هدف قاتل

أقرب أصدقائك من اللاعبين؟

– الجميع.. صالح موسى وموسى العلاق وخالد مفتاح